موسوعة أمثال العرب

إعداد

الدكتور إميل بديع يعقوب

الجزء السابع

الفهارس

دار الجيل
بيروت

موسوعة

أمثال العرب

(٧)

مَوسُوعَة

أَمثَالِ العَرَبُ

إعداد

الدكتور اميل بَديع يَعقوب

الجزء السابع

الفهارِس

دار الجيل

بيروت

الطبعة الأولى
١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م

الفهرس الأول:

فهرس الآيات القرآنيّة

مرکز تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی

سورة البقرة: ٢

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
﴿يكادُ البرْقُ يخطَفُ أبصارَهم﴾.	٢٠	٢/٢٠٨
﴿ثمَّ قسَتْ قلوبُكم من بعدِ ذلك فهي كالحجارَةِ أو أشَدُّ قَسْوَة﴾.	٧٤	٢/٦٠٦
﴿وما أُنزل على الملكين ببابل هاروت وماروت﴾.	١٠٢	٥/٤١٨
﴿واتَّخِذوا منْ مقامِ إبراهيمَ مُصَلًّى﴾.	١٢٥	٥/٤١٤
﴿يا أيُّها الذين آمنُوا استعينوا بالصَّبْرِ والصَّلاةِ إنّ اللهَ مع الصابرين﴾.	١٥٣	٢/٢٥٦، ٣/٤٣٧
﴿ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع إلاّ دعاءً ونداءً صُمٌّ بكم عُمْيٌ فهم لا يعقِلون﴾.	١٧١	١/١٨
﴿ولكمْ في القصاص حياة﴾.	١٧٩	٣/٣٣٢
﴿فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم﴾.	١٩٤	٤/٦٣١
﴿وأَحْسِنُوا إنّ اللهَ يُحبّ المحسنين﴾.	١٩٥	٥/٥٠٦

الآية	رقمها	الجزء والصفحة
سورة النور: ٢٤		
﴿الله نور السماوات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح، المصباح في زجاجة، الزجاجة كأنها كوكب درّيّ يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقيّة ولا غربيّة يكاد زيتها يضيء ولو لم تمَسْسه نار، نور على نور يَهدي الله لنوره من يشاء، ويضرب الله الأمثال للناس، والله بكلّ شيء عليم﴾.	٣٥	١/٧، ١٨
﴿كسرابٍ بقيعةٍ يحسبُه الظّمآنُ ماءً حتّى إذا جاءه لم يجدهُ شيئًا﴾.	٣٩	٥/٢٠٠
سورة الشعراء: ٢٦		
﴿وسَيَعْلَمُ الذين ظلموا أيَّ مُنْقَلَبٍ ينقلبون﴾.	٢٢٧	٢/٢٥٩
سورة النمل: ٢٧		
﴿لأُعَذِّبَنَّهُ عذابًا شديدًا أو لأذْبَحنَّه﴾.	٢١	٤/٣٥٢
﴿أَحَطْتُ بما لم تُحطْ به وجئتكَ من سبإٍ بنبإٍ يقين﴾.	٢٢	٥/٥٥٠
سورة القصص: ٢٨		
﴿وأصبَحَ فُؤادُ أُمِّ موسى فارِغًا﴾.	١٠	١/٣٦، ٢/٥٨٠
﴿وآتيناهُ من الكنوز ما إنّ مفاتحه لتنوءُ بالعُصبةِ أولي القوّة﴾.	٧٦	٤/٦٤٩

الفهرس الثاني:

فهرس الأحاديث النبوية

الحديث	الجزء والصفحة
- أ -	
آية المنافق ثلاث: أن يكذب إذا حدَّث، ويخلف إذا وعد، ويخون إذا اؤتمن.	٣/ ٦٣٧
اتَّقُوا الظّلْمَ فإنَّ الظُّلْم ظلُمات يوم القيامة.	٢/ ٢٥٩
الإثمُ ما حكَّ في الصَّدْرِ وإنْ أفْتاكَ الناسُ عنهُ وأفتوكَ.	٢/ ٩١
أجْمِلوا في الطلب.	٢/ ١٠٧
إذا تزوّجتَ المرأة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز.	٤/ ١٧٢
إذا تقارب الزمان انتقى الموتُ خيار أمّتي، كما ينتقي أحدكم خيار الرّطب من الطبق.	٤/ ٦٣٦
إذا لم تسْتحْيِ فاصْنَعْ ما شِئْتَ.	٢/ ٢٦٤
إذا نامتِ العينُ استطلقَ الوِكاءُ.	٢/ ٢٦٩
الأرواح جنود مجنَّدة، فما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها اختلف.	٢/ ٣١٢
إزْهَدْ فيما في أيدي الناس يحببْكَ الناسُ.	٢/ ٣٢٣
استعمِلْ يَدَك.	٥/ ٧٤٧
استَغْنُوا عن الناس ولو عنْ قصْمِ السّواك.	٢/ ٣٣٧
أعِلَّة وبخلاً.	٢/ ٥٣٦
اغْدُ عالِمًا أو متعلّمًا ولا تكنْ إمّعة.	٥/ ٦٦

- ب -

- ت -

- ج -

- ح -

الحديث	الجزء والصفحة
ما أنا مِنْ دَدٍ ولا دَدٌ (أو: الدَّدُ) منّي.	٥/ ٢٦٩
ما الدنيا في الآخرة إلاّ مثل ما يجعل السَّبابُ في اليمّ.	٥/ ٢٩٤
ما ذِئبانِ ضاريان في زريبة غنم بأسرع فيها من حبّ الشرف والمال في دين الرجل.	٥/ ٢٩٥
ما صدقةٌ أفضل من صدقة من قول.	١/ ١٥١، ٥/ ٣٠٣
ما لكَ؟ سباك الله!	٥/ ٣٢٣
ما ملأ ابنُ آدم (أو: آدميّ) شرًّا من بطنٍ (أو: من بطنه) حسب الرجل من طعامه ما أقام صلبه، فإنّ أبى فثلث طعام، وثلث شراب، وثلث نفس.	٥/ ٣٤٢
مؤاربةُ الأريب جَهْل وعَناء.	٥/ ٣٧٠، ٤٩٦
مأكولُ حميرٍ خيرٌ من آكلها.	٥/ ٣٧٢
المؤمن كشجرة لا يتحاتّ ورقها في شتاء ولا صيف.	٥/ ٣٧٤
المؤمِن للمؤمن كالبنيان يشدّ بعضه بعضًا.	٥/ ٣٧٤
المؤمِنُ مِرْآةُ أخيه.	٥/ ٣٧٤
المؤمِن مُكفَّر.	٥/ ٣٧٤
المؤمِنُ واهٍ راقع.	٥/ ٣٧٥
المؤمن وحده جماعة.	٥/ ٣٧٥
المؤمن يأكل بشهوة أهله وعياله، والمنافق يأكل أهله بشهوته.	٥/ ٣٧٦
المؤمِن يأكُل في معاءٍ واحدٍ، والكافر يأكل في سبعة أمعاء.	٥/ ٣٧٦
المُؤمن يُعرف في السماء كما يعرف الرجل أهله وولده.	٥/ ٣٧٦
المؤمنون هيِّنون ليِّنون كالجمل الأنف إذا قيد انقاد، وإن أُنيخ على صخرةٍ استناخ.	٤/ ٥٧٣
المُتَشَبِّعُ بما لا يملك كلابس ثوبَي زَورٍ	٤/ ٦٢٠، ٥/ ٣٧٩
المتعدِّي في الصَّدقة كمانعها.	٥/ ٣٨٠

الحديث	الجزء والصفحة

الحديث	الجزء والصفحة
يا عليّ، فيك مثل من عيسى أحبّه النصارى حتّى كفروا في حبّه، وأبغضه اليهود حتّى كفروا في بعضه.	٤/ ٤٨٣
يا عليّ، لا يحفظني فيك إلاّ الأتقياء الأنقياء الأبرار الأصفياء، وما هم في أمّتي إلاّ كالشّعرة البيضاء في الثور الأسود في الليل النابر.	٤/ ٥٨٧
يأتي زمان على الناس يذوب فيه قلب المؤمن في جوفه كما يذوب الآنك في النار.	٤/ ٦٣٤
يأتي زمان يكون الناس فيه ذئابًا، فمن لم يكنْ ذئبًا أكلته الذئاب.	٥/ ٤٧٤
اليد العليا خير من اليدِ السّفْلى.	٥/ ٧٢٠
يرحم اللهُ قسًّا، والله، إنّي لأرجو أنّه يُبعثُ يوم القيامة أُمّةً وحْدَه	
يسّروا ولا تُعَسّروا.	٥/ ٧٢٨
يعيشون كدود الخلّ في الخلّ.	٤/ ٣٣

الفهرس الثالث:

فهرس الأشعار[1]

(١) رتّبنا هذا الفهرس بحسب الرويّ، مقدّمين الساكن أوّلاً، فالمفتوح، فالمضموم، فالمكسور، ومرتبين القوافي ضمن الحركة الواحدة بحسب الحرف الذي يسبق الروي، ثمّ بحسب الحرف الذي يسبق هذا الحرف.

﴿قافية الهمزة﴾

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
القضاءُ	ابن الرومي	الوافر	٦/ ٣٤
القضاءُ	الإمام الشافعي	الوافر	٦/ ٣٤
عطاؤك	البحتري	مجزوء الكامل	٦/ ٣٤
الألَاءُ	بشر بن أبي خازم	الوافر	٣/ ٣١
جَلاَءُ	زهير بن أبي سلمى	الوافر	٦/ ٣٤
حولاءُ	أبو زبيد الطائي	الخفيف	٣/ ١٠٤
ماءُ	-	مجزوء الرمل	٦/ ٣٤
الحسناءُ	أبو زبيد الطائي	الخفيف	٣/ ١٠٤
عناءُ	أبو زبيد الطائي	الخفيف	٣/ ١٠٤، ٦/ ٣٤
دواءُ	-	الوافر	٤/ ٥
سواءُ		الطويل	٦/ ٣٥
أَرْدَؤُها	ابن هرمة	المنسرح	١/ ١١٩
وأرفؤُها	ابن هرمة	المنسرح	١/ ١١٩
أملؤُها	ابن المعتزّ	المنسرح	٦/ ٣٥
بعِلْباءِ	-	البسيط	٥/ ٩٢، ٦/ ٣٥
الهجاءِ	-	الوافر	٦/ ٣٥
ولحائِها	-	مجزوء الكامل	٣/ ٣٦٠، ٥/ ٤٨
الأعداءِ	عبدالله بن أبي عتبة المهلّبي	الكامل	٦/ ٣٥
الأقذاءِ	ابن الرومي	الخفيف	٦/ ٣٥
الكبراءِ	-	الطويل	٦/ ٤٦١
الأمراءِ	عدي بن الرقاع	الكامل	٦/ ٣٥
العطاءِ	بشار بن برد	الخفيف	٦/ ٣٥
صفاءِ	أبو تمام	المتقارب	٤/ ١١٤
بالحلفاءِ	ابن العميد	الكامل	٦/ ٣٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
للأصدقاءِ	جحظة	الخفيف	٦/ ٣٦
امتلائها	-	الطويل	٦/ ٣٦
الدِّلاءِ	أبو الأسود الدؤلي	الوافر	٣/ ١١، ٦/ ٣٦
بِبَزْلاءِ	-	البسيط	٣/ ٢٢٦
الإماءِ	-	الوافر	٣/ ٥٧
بماءِ	عدي بن الرقاع	الكامل	٦/ ٣٦
الكرماءِ	بشار بن برد	الخفيف	٦/ ٣٦
السماءِ	-	الوافر	٦/ ٤٨٩
السماءِ	-	الوافر	٢/ ٥٣٢
سَمَاءِ	عدي بن الرقاع	الكامل	٦/ ٣٦
صماءِ	بشار بن برد	البسيط	٢/ ٤٤٩
بالماءِ	-	البسيط	٦/ ٣٦
وقليل ماءِ	أبو الأسود الدؤلي	الوافر	٣/ ١١
ابن ماءِ	-	الوافر	٦/ ٥٦٦
الأدواءِ	ابن العميد	الكامل	٦/ ٣٦
الأحياءِ	عدي بن الرعلاء	الخفيف	٦/ ٣٦
الأحياءِ	عدي بن الرقاع	الكامل	٦/ ٣٦

﴿قافية الباء﴾

بالعجائبْ	ابن بسّام	مجزوء البسيط	٦/ ٣٧
المصائبْ	ابن بسام	مجزوء البسيط	٦/ ٣٧
المعائبْ	ابن بسّام	مجزوء البسيط	٦/ ٣٧
شوائبْ	-	مجزوء الكامل	٦/ ٣٧
الدّوابْ	-	السريع	٢/ ٢٩٣

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
عجبا	-	البسيط	٤/ ٢٧، ٦/ ٣٩
معجبا	محمد بن زهيمة	مجزوء الكامل	٤/ ١٥٨
وَمَشحَبَا	الأعشى	الطويل	٦/ ٣٩
كِذْبا	المتنبي	الطويل	٦/ ٤٠
الحرْبا	المتنبي	الطويل	٦/ ٤٠
غُرَبَهْ	المتنبي	المجتث	٦/ ٤٠
والتَّعَبَا	-	البسيط	٦/ ٤٠
صَعْبَا	-	الطويل	٦/ ٤٠
تقرَّبا	الأعشى	الطويل	٤/ ٥٣٠
تنسبا	الأعشى	الطويل	٤/ ٥٣٠
تغضبا	محمد بن زهيمة	مجزوء الكامل	٤/ ١٥٨
مُعبا	محمد بن زهيمة	مجزوء الكامل	٤/ ١٥٨
فزرْغبَا	-	الطويل	٤/ ١٤٧
كَبْكَبَا	الأعشى	الطويل	٦/ ٤٠
ليلى لمن غلبا	ابن همام السلولي	البسيط	٤/ ٢٧
كالدهر والدنيا			
لمن غلبا	-	البسيط	٤/ ٢٧، ٦/ ٣٩
غلبا	المتنبي	البسيط	٤/ ٢٧
الذَّنَبا	-	الطويل	٢/ ١٠٩
الطُّنُبا	مرّة بن محكان	البسيط	١/ ١٨٥، ١٨٧ ٢/ ٣٧
العِنَبَا	صالح بن عبد القدوس	البسيط	٦/ ٤٠
به عنبا	صالح بن عبد القدوس	البسيط	٢/ ٥٠١، ٣/ ١٧٠، ٥/ ٤٨٣

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
ذاهبَهْ	أبو الفتح البستي	المتقارب	٦/ ٤١
ذَهَبَا	-	البسيط	٦/ ٤١
المسهبا	محمد بن زهيمة	مجزوء الكامل	٤/ ١٥٨
وأشهبا	-	الطويل	٦/ ٦٢١
الغيوبا	أبو العطاء السندي	الوافر	٢/ ٢٩٦
حبيبا	المتنبي	الوافر	٦/ ٤١
طبيبا	المتنبي	الوافر	٤/ ٤٦٦
أديبا	أبو العطاء السندي	الوافر	٢/ ٢٩٦
قريبا	-	الطويل	٦/ ٤١
نصيبا	-	الطويل	٦/ ٤١
ونجائبُه	الوليد بن عقبة	الطويل	٤/ ١٩٥
الحقائبُ	نصيب بن رباح	الطويل	٦/ ٤١
ذاك ولا أبُ	رجل من مذحج	الكامل	٥/ ٦٤٠
أم ولا أبُ	بشر بن أبي خازم	الطويل	٥/ ٤٩٧
سبابُ	جميل بثينة	الطويل	٥/ ١٨٧
الشباب	النابغة الذبياني	الوافر	٦/ ٤١
يبابُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٤١
عتابُ	المتنبي	الوافر	٦/ ٤٢
العِتابُ	-	الخفيف	٦/ ٤٢
العتابُ	-	الوافر	٦/ ٤٢
كتابُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٤٢
حجابُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٤٢
العذابُ	المتنبي	الوافر	٦/ ٤٢
ذئبُ	-	الوافر	٦/ ٤٢
ترابُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٤٢

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
اقترابُ	المتنبّي	الطويل	٦/ ٤٢
الترابُ	-	الوافر	٣/ ٣٣٦
خرابُ	--	الخفيف	٣/ ٢٧٣
السرابُ	حسين بن الحجاج البغدادي	الوافر	٦/ ٤٣
الشرابُ	المتنبّي	الوافر	٦/ ٤٣
شرابُ	المتنبّي	الطويل	٦/ ٤٣
فيُصابُ	المتنبّي	الطويل	٦/ ٤٣
الرُّضابُ	عبدالله بن معاوية	الوافر	١/ ١٨٤
الوطابُ	امرؤ القيس	الوافر	٥/ ٥١٤
يُعَابُ	-	مخلّع البسيط	٦/ ٤٣
العِقابُ	امرؤ القيس	الوافر	٥/ ٦٤٤، ٦/ ٤٣
ركابُ	المتنبّي	الطويل	٦/ ٤٣
كلابُ	ابن حجاج	الوافر	٦/ ٤٣
كلابُ	المتنبّي	الطويل	٦/ ٤٤
كلابُها	-	الطويل	٣/ ٢٥٠
ذهابُ	المتنبّي	الطويل	٦/ ٤٤
منّح ثوابُها	الفرزدق	الطويل	٦/ ٥٦٧
ثوابُ	-	الوافر	٦/ ٤٤
جوابُ	جميل بثينة	الطويل	٥/ ١٨٧
عاتبُ	كثيّر عزّة	الطويل	٦/ ٤٤
تعاتبُهْ	بشار بن برد	الطويل	٣/ ١٠٢، ٦/ ٤٤
يُعاتِبُهْ	-	الطويل	٣/ ١٩٦؛ ٥/ ٢٣٤، ٦٨٥، ٦/ ٤٤
يُعاتبُه	-	الطويل	٦/ ٤٤

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
	أو عوف بن الأحوص	الطويل	٤/ ١٧٢
يُسْهِبُ	أبو تمام	الكامل	١/ ١٨٩
يوهَبُ	المتنبّي	الطويل	٦/ ٤٩
مصبوبُ	امرؤ القيس	البسيط	٣/ ٧٧، ٦/ ٤٩
الكذوب	-	المتقارب	٤/ ٢٦٨
كسوبُ	-	الوافر	٣/ ٣٤٧
فتصوّبوا	النابغة الجعدي	الطويل	٦/ ٥٩٠
الخطوب	المتنبي	الوافر	٦/ ٤٩
والخطوبُ	-	الوافر	٣/ ٣٤٧
ركوبُها	الكميت	الطويل	٦/ ٤٩
حلوب	ابن الرومي	الخفيف	٦/ ٥٠
مغلوبُ	جنوب بنت عجلان	البسيط	٤/ ٦٠٠، ٦/ ٥٠
تَنُوبُ	-	الطويل	٦/ ٥٠
جنوبُ	-	الطويل	٤/ ١٤٢
عيوبُ	أبو العتاهية	الوافر	٦/ ٥٠
الهيوبُ	-	الخفيف	٥/ ٦٣٢
معايِبُه	بشّار بن برد	الطويل	٤/ ٥٩٣، ٦/ ٥٠
الحبيبُ	المتنبي	الوافر	٦/ ٥٠
حبيبُ	-	الطويل	٦/ ٥٠
ربيبُ	-	الوافر	٢/ ٤٩٥
طبيبُ	علقمة الفحل	الطويل	٦/ ٥٠
عتيبُ	عدي بن زيد	الوافر	٣/ ٢٥٨
العجيبُ	-	الوافر	٣/ ٤٥٩
عجيبُ	علقمة الفحل	الطويل	٦/ ٥٠
يخيبُ	عبيد بن الأبرص	مخلّع البسيط	١/ ١٧٨، ٤/ ١٥٩، ٦/ ٥٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
أديبُ	-	الوافر	٢/ ٤٩٥
تعذيب	-	الكامل	٦/ ٥١
ذيبُ	-	الوافر	٢/ ٤٩٥
أم يُذيبُ	-	الوافر	٢/ ٥٥٠، ٥/ ٣٦١، ٦/ ٥١
قريبُ	-	الطويل	٦/ ٥١
قريبُ	هدبة بن الخشرم	الوافر	٦/ ٥١
قريبُ	الجرهمي	الوافر	٦/ ٥١
قريبُ	قراد بن أجدع	الوافر	٣/ ٨٨، ٦/ ٥١
لقريبُ	أبو محمد التميمي	الطويل	٦/ ٥١
يريبُ	أبو الفرج الببّغا	الوافر	٦/ ٥١
يعاسيبُ	-	البسيط	٣/ ٤٦٨
عسيبُ	امرؤ القيس	الطويل	٥/ ٢٧
نسيبُ	أشجع السلمي	الطويل	٦/ ٥١
نسيبُ	امرؤ القيس	الطويل	٤/ ٦١١، ٦/ ٥٢
وشيبُها	الكميت	الطويل	٣/ ٤٤٩
خصيبُ	الخريمي	الطويل	٦/ ٥٢
نصيبُ	علقمة الفحل	الطويل	٦/ ٥٢
قضيبُ	-	الوافر	٣/ ٣٤٨
ولا طيبُ	جرير	البسيط	٦/ ٥٢
خطيبُ	سحبان وائل	الطويل	٢/ ٥٣
طيّبُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٥٢
فيطيبُ	-	الطويل	٦/ ٥٢
تغيبُ	-	الطويل	٦/ ٥٢
مغيّبُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٥٢

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
يغيبُ	-	الطويل	٦/ ٥٢
أهيبُ	-	السريع	٤/ ٢٥٤، ٦/ ٥٣
تتهيّبُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٥٣
الكتائبِ	مخالس بن مزاحم الكلبي	الطويل	٣/ ٥٢٣
الذّئاب	امرؤ القيس	الوافر	٢/ ١٠٠، ٦/ ٥٣
بالغائبِ	أوس بن حجر	المتقارب	٣/ ٢١٨
تهمة الغائبِ		السريع	٣/ ٥٦٧
الحلائبِ	قيس بن الخطيم	الطويل	٢/ ٢٧٩، ٦/ ٥٣
ولا أبِ	-	الطويل	٦/ ٥٣
بالذوائب	مروان بن القرظ	الطويل	٣/ ٢٧٠
بالأسبابِ	عبدالله بن همام	الكامل	٣/ ٢٩٤
شبابي	الحمدوني	الخفيف	٣/ ٢٣٨
وشبابِ	هدبة بن الخشرم	الطويل	٢/ ٣٩٠
الضّبابِ	الأخطل	الوافر	٢/ ١٦٨
بعتابِ	منصور النميري	الكامل	٦/ ٥٣
العتابِ	-	الوافر	٦/ ٥٣
وعتابي	ضمرة بن ضمرة	الكامل	١/ ١١٠
الكتّابِ	-	الخفيف	٦/ ٥٢٦
أصْحابِها	ابن المعتزّ	المتقارب	١/ ١٥٣
الصحابِ	ابن الرومي	الوافر	٦/ ٥٣
ودأبي	-	الوافر	٦/ ٥٣
والذئبِ	أبو نواس	البسيط	٦/ ٥٤
الترابِ	الحمدوني	الخفيف	٣/ ٢٣٧
جرابِ	الحمدوني	الخفيف	٣/ ٢٣٧
الحرابِ	-	الخفيف	٦/ ٥٢٦

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
الشرابِ	ابن الرومي	الوافر	٦/ ٥٤
الأعرابِ	-	الكامل	٢/ ٥٨٦
شيبُ الغرابِ	-	الوافر	٦/ ٤٥٤
من غرابِ	خلف الأحمر	الوافر	٢/ ٦٦٤
زهو غُرابِ	حسّان بن ثابت	الكامل	٢/ ٥٧٤
الأحسابِ	-	الخفيف	٦/ ٥٢٦
ابن طابِ	كثير عزّة	الوافر	٦/ ٥٥٦
وعابِ	ضمرة بن ضمرة	الكامل	١/ ١١٠
المتغابي	أبو تمام	الكامل	٦/ ٥٤
الأحقابِ	عباس بن مرداس	الكامل	٢/ ٥٥٦
الرقابِ	السري الرفاء	الوافر	٦/ ٥٤
العلابِ	-	الخفيف	٢/ ٤٤٠
الكِلابِ	-	الوافر	٢/ ٢٥، ٦/ ٥٤
الكلابِ	-	الخفيف	٦/ ٥٤
أم كِلابِ	هدبة بن الخشرم	الطويل	٢/ ٣٩٠، ٦/ ٣٥٣
ذنابِ	عبدالله بن همام	الكامل	٣/ ٢٩٤
الإهابِ	الحمدوني	الخفيف	٣/ ٢٣٧
شهابِ	عباس بن مرداس	الكامل	٢/ ٥٥٦
ثوابِ	الأخنس بن شهاب	الوافر	٢/ ٤٧٩، ٦/ ٥٤
الصَّوابِ	خلف الأحمر	الوافر	٢/ ٦٦٤
بالإيابِ	امرؤ القيس	الوافر	٤/ ١١٣، ٦/ ٥٤
بِأنْيابِها	ابن المعتز	المتقارب	١/ ١٥٣
العاتبِ	العباس بن الأحنف	الكامل	٦/ ٥٥
بالحاجبِ	الصاحب بن عباد	السريع	٤/ ٢٠٢
شَجَبِ	المتنبي	البسيط	٦/ ٥٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
جانبِ	-	الطويل	٥٩/٦
المقانبِ	مجنون ليلى	الطويل	٥٠٦/٢
جَنْبِه	المتنبي	السريع	٥٩/٦
ذا ذنبِ	-	الطويل	٤٩٩/٣
الذَّنْبِ	أبو طالب	الطويل	٥٨٧/٢
الأرنبِ	-	الكامل	٥٨١/٤
فرْنبِ	-	السريع	٢٣٠/٢
قرنبِ	-	السريع	٢٣٠/٢
العِنبِ	المتنبي	البسيط	٦٠/٦
والذهبِ	أبو إسحاق الصابئ	البسيط	٦٠/٦
شهْبِهِ	المتنبي	السريع	٦٠/٦
لهَبِ	كثيِّر عزَّة	الطويل	٥٤٩/٢
المنسوبِ	-	الكامل	٦٠/٦
لعوبِ	عاجنة بن حاتم	الوافر	٣٦٠/٢
نَعُوبِ	عاجنة بن حاتم	الوافر	٣٦٠/٢
مجلوبِ	المتنبي	البسيط	٦٠/٦
القلوبِ	زهير بن أبي سلمى	الوافر	٥٠٦/٣، ٨٩/٤، ٦٠/٦
القُلُوبِ	عبدالله بن المعتزّ	المتقارب	٦٠/٦
الذنوبِ	عبدالله بن محمد السلاميّ	الوافر	٦٠/٦
فالذنوبِ	عبيد بن الأبرص	مخلع البسيط	٥٢١/٣
الذنوبِ	البحتري	الوافر	٦٠/٦
كثيبِ	المتنبي	الطويل	٦١/٦
حبيبِ	زياد بن زيد	الطويل	٦١/٦
ربيبِ	المتنبي	الطويل	٦١/٦

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
الطبيبِ	-	الوافر	٦/ ٦١
كلّ طبيبِ	المتنبي	الطويل	٦/ ٦١
الكثيبِ	-	الوافر	٢/ ٤٣٣
نجيبِ	البحتري	الكامل	٦/ ٦١
تجريبي	-	البسيط	٦/ ٦١
تجريبِ	أبو الأسود الكنانيّ	البسيط	٥/ ٤٨، ٦/ ٦١
بضريبِ	المتنبي	الطويل	٦/ ٦١
بغريبِ	-	الطويل	٦/ ٦٢
غريبِ	عاجنة بن حاتم	الوافر	٢/ ٣٦٠
القريبِ	عاجنة بن حاتم	الوافر	٢/ ٣٦٠
والشيبِ	المتنبي	البسيط	٦/ ٦٢
قضيبِ	-	الوافر	٢/ ٤٣٣
طيبِ	-	المتقارب	٣/ ١٣٩
وطيّبِ	-	الطويل	٢/ ٢٦٤
الحليبِ	-	الوافر	٦/ ٦٢

﴿قافية التاء﴾

المكرماتْ	-	السريع	٤/ ٢١
البناتْ	-	السريع	٤/ ٢١
أفلتْ	ابن طباطبا	الهزج	٦/ ٦٣
تولَّتْ	-	الخفيف	٦/ ٦٣
فانصاتا	سلمة بن الخرشب	الطويل	٢/ ٥٤٣
فاتا	سلمة بن الخرشب	الطويل	٢/ ٥٤٣
ماتا	سلمة بن الخرشب	الطويل	٢/ ٥٤٣

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
الشبهاتِ	-	الطويل	٤/ ٧١
اللَّهَواتِ	أبو العتاهية	الطويل	٦/ ٦٤
كحياتِها	المتنبي	الكامل	٦/ ٦٤
عُسْرَتِهْ	ابن الرومي	السريع	٢/ ٥٢٢
نُصْرتِهْ	ابن الرومي	السريع	٢/ ٥٢٢
آلِ تألَّتِ	الشنفرى	الطويل	٦/ ٥١٧
استحلتِ	كثير عزة	الطويل	٥/ ٥٨٣، ٦/ ٦٤
اضمحلَّتِ	كثير عزّة	الطويل	٤/ ٣٢٦، ٦/ ٦٤
وتخلَّتِ	كثيّر عزّة	الطويل	٤/ ٣٢٦، ٦/ ٦٤
استذلَّتِ	كثيّر عزّة	الطويل	٥/ ٥٨٣
ذلَّتِ	كثيّر عزّة	الطويل	٦/ ٦٤
تَسَلَّتِ	علي بن أبي طالب	الطويل	٦/ ٦٤
وأقلَّتِ	الشنفرى	الطويل	٦/ ٥١٧
لَمُلَّتِ	-	الطويل	٦/ ٦٤
تَوَلَّتِ	محمد بن حازم الباهلي	الطويل	٦/ ٦٥
لحيته	-	السريع	٦/ ٦٥
الكبريتِ	-	الكامل	٢/ ٥١٩

﴿قافية الثاء﴾

نَفَثَا	-	السريع	٦/ ٦٦
تُغيثُ	عائشة بنت سعد	الوافر	٢/ ٤٠
منفوثِ	ابن المعتز	الطويل	٤/ ١٧٠
العيثِ	أبو الفتح البستي	السريع	٦/ ٦٦
بتأنيثِ	ابن المعتز	الطويل	٤/ ١٧٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
برَخْ	أبو دؤاد الإيادي	الرمل	٤/ ٥٧٧، ٦/ ٦٩
نجاحا	النابغة الذبياني	الكامل	١/ ٤٥، ٤/ ١١٦
شحاحا	ابن هرمة	المتقارب	٢/ ١٧٣
مِلْحَاحَا	النابغة الذبياني	الكامل	٦/ ٦٩
أو صاحا	-	البسيط	٦/ ٥٣٤
جناحا	ابن هرمة	المتقارب	٢/ ١٧٣، ٤/ ٥٧٠، ٦/ ٦٩
بالبارِحَهْ	طرفة بن العبد	السريع	٢/ ٣١٣، ٥/ ٢٦١، ٦/ ٧٠
واضِحَهْ	طرفة بن العبد	السريع	٢/ ٣١٣
جُرحَا	أبو نواس	البسيط	٦/ ٧٠
فتَضَحْضَحا	ابن الرومي	الطويل	٤/ ٣٦٧
سُفَّحا	ابن الرومي	الطويل	٤/ ٣٦٧
جَمَحَا	بشّار بن برد	الكامل	٦/ ٧٠
يتسمحا	ابن الرومي	الطويل	٤/ ٣٦٧
قولاً بريحا	أبو ذؤيب الهذلي	المتقارب	٦/ ٥٤٠
سيحا	ابن الرومي	الطويل	٤/ ٣٦٧
الطوائحُ		الطويل	٦/ ٧٠
الزُّمَاحُ	قيس بن الخطيم	الخفيف	٢/ ٣٨٣
فمقبَحُ	دعبل الخزاعي	الطويل	٦/ ٧٠
أسجحُ	ذو الرمة	الطويل	٣/ ١٦٦
المازِحُ	أبو نواس	السريع	٦/ ٧٠
نازِحُ	جرير	الطويل	٦/ ٧٠
صالحُ	أخزر بن زيد	الطويل	٤/ ٥٣٦، ٦/ ٧٠
يُفلحُ	-	الكامل	٦/ ٧١

﴿قافية الخاء﴾

﴿قافية الدال﴾

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
تستَرَدْ	-	الرمل	٦/ ٧٤
الحسدْ	عمر بن أبي ربيعة	الرمل	٣/ ٥٢٩، ٥٦٤
يقتصدْ	عمر بن أبي ربيعة	الرمل	٣/ ٥٢٨، ٥٦٤
لم يَصِدْ	ابن الرومي	الرمل	٦/ ٧٤
قَعَدْ	-	مجزوء الكامل	٦/ ٧٤
جاهدْ	المتنبي	المنسرح	٦/ ٧٤
تودْ	عمر بن أبي ربيعة	الرمل	٣/ ٥٢٩، ٥٦٤
العدادا	-	الوافر	٦/ ٥٧٠
أولادَها	السيد الحميريّ	السريع	٢/ ٣٠
أجنادَها	السيّد الحميريّ	السريع	٢/ ٣٠
عَبْدا	ابن الدريدي	الخفيف	٦/ ٧٥
مَجْدا	عمرو بن معديكرب	مجزوء الكامل	٦/ ٧٥
تتردَّدا	-	الطويل	٤/ ٣٦٣
برَدَا	والد كعب بن مامة	البسيط	٢/ ٣٦٣
بُرْدا	عمرو بن معديكرب	مجزوء الكامل	٦/ ٧٥
تمرَّدا	المتنبي	الطويل	٤/ ١١٠، ٦/ ٧٥
فما وَرَدا	والد كعب بن مامة	البسيط	٢/ ٣٦٣
إذ وردا		البسيط	٥/ ٢٨٦
أرشدا	تميم بن مقبل	الطويل	٦/ ٧٥
بَعْدَهُ	ابن مطروح	الطويل	١/ ١٨٩
جَعْدَه	عبيد بن الأبرص	المتقارب	٤/ ٤٤، ٥/ ٦٣١
العِدى	المتنبي	الطويل	٦/ ٧٥
رَغْدا	ابن البقّال	الطويل	٦/ ٧٥
غَدا	جميل بثينة	الطويل	١/ ١٨٠، ٦/ ٧٥
يفته غدا	-	البسيط	٦/ ٧٦

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
صداقته بدُّ	المتنبي	الطويل	٦/ ٧٩
ويشتدّ	المتنبي	الطويل	٦/ ٧٩
كأنك الوتدُ	ابن عبدل أو غيره	المنسرح	٢/ ٥٤٢
والوتدُ	المتلمّس	البسيط	٢/ ٢٧٨، ٦/ ٧٩
الأُجُدُ	المتلمس	البسيط	٢/ ٢٧٨
تجدُ	-	البسيط	٥/ ٣٢٠، ٦/ ٧٩
لا الجدّ	العكوّك	الكامل	٦/ ٧٩
مجدُه	المتنبي	الطويل	٦/ ٧٩
له أحدُ	المتلمس	البسيط	٢/ ٢٧٨، ٦/ ٧٩
واحدُ	الحسل بن حاتم	المتقارب	٢/ ٣٦٠
واحدُ	-	الطويل	٦/ ٨٠
جددُ	ابن عبدل أو غيره	المنسرح	٢/ ٥٤٢
الحدُّ	-	الكامل	٦/ ٨٠
تردّدُ	ابن جهم	الكامل	٦/ ٨٠
تردُّهُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٨٠
والعددُ	ابن عبدل أو غيره	المنسرح	٢/ ٥٤٢
مجرّدُ	-	الطويل	٦/ ٨٠
بارِدُ	-	الطويل	٢/ ٦٧٠
لا تبرُدُ	-	المتقارب	٢/ ١٢٩
فتبرُدُ	كثير عزّة	الطويل	٢/ ٦٦٧
الصردُ	-	المنسرح	٤/ ١٥٧
له غرِدُ	-	البسيط	٦/ ٥٩٩
القِرْدُ	المتنبّي	الطويل	٢/ ١٤٧
الردُّ	العكوّك	الكامل	٦/ ٨٠
الوردُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٨٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
لوالدك الولدُ	ابن عبدل أو غيره	المنسرح	٢/ ٥٤٢
ولدُ	-	المنسرح	٤/ ١٥٧
أَمَدُ	ابن عبدل أو غيره	المنسرح	٢/ ٥٤٢
أحمدُ	-	الطويل	٤/ ٣٩٨
ولا حمدُ	الحطيئة	الطويل	٣/ ٦٠٦
تحمدُ	علي بن الجهم	الكامل	٦/ ٨٢
والرمدُ	ابن عبدل أو غيره	المنسرح	٢/ ٥٤٢
وغمدُهُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٨٢
والندُّ	المتنبي	الطويل	٦/ ٨٢
شاهِدُ	الحِسْل بن حاتم	المتقارب	٢/ ٣٦٠
الجهدُ	-	الطويل	٦/ ٨٢
جهدُ	المتنبي	الطويل	٦/ ٨٢
مفؤودُ	المتنبي	البسيط	٦/ ٨٣
الجود	المتنبي	البسيط	٦/ ٨٣
مردودُ	المتنبي	البسيط	٦/ ٨٣
مردودُ	ابن الرومي	الطويل	٦/ ٨٣
محسودُ	المتنبي	البسيط	٦/ ٨٣
السود	المتنبي	البسيط	٦/ ٨٣
ومسودُ	قيس بن سعد	الطويل	٤/ ١٧٦
يسودُ	أنس بن نهيك	الوافر	٥/ ١٣٩، ٦/ ٨٣
هي سود	-	الوافر	٦/ ٨٣
أعودُها	المتنبي	المنسرح	٦/ ٨٣
عودوا	الحماسي	البسيط	٣/ ٦٤٦
العودُ	الحماسي	البسيط	٣/ ٦٤٦
مولودُ	المتنبي	البسيط	٦/ ٨٤

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
المولودُ	أبو الحسن الموسوي	الكامل	٦/ ٨٤
تمودُ	قيس بن سعد	الطويل	٤/ ١٧٦
الجلمودُ	ابو الحسن الموسوي	الكامل	٦/ ٨٤
والوقودُ شهودُ	قيس بن سعد	الطويل	٤/ ١٧٦
وهم شهودُ	جرير	الوافر	٣/ ٢٨
عبيدها	سعيد بن حميد	الطويل	٦/ ٨٤
الحديدُ	-	الخفيف	٣/ ٥٤٦، ٦/ ٨٤
مديدُ	قيس بن سعد	الطويل	٤/ ١٧٦
أريدُه	-	الطويل	٦/ ٨٤
الصيدُ	المتنبي	البسيط	٦/ ٨٤
يصيدُ	-	الوافر	٦/ ٨٤
المواعيدُ	-	البسيط	٦/ ٨٤
البعيدُ	-	الوافر	٦/ ٨٤
لسعيد	حسان بن ثابت	الطويل	٦/ ٨٤
لسعيدُ	الأرجاني	الكامل	٦/ ٨٥
يعيدُ	عبيد بن الأبرص	مخلع البسيط	٣/ ٥٢١، ٥/ ٧٥١، ٧٥٢
مناكيدُ	المتنبي	البسيط	٦/ ٨٥
ينادي وليدُها	جميل بثينة	الطويل	٥/ ١٢٦
وليدُها		الطويل	١/ ١١٧، ٣/ ٣٠
وليدُها		الطويل	١/ ١١٧، ٣/ ٣٠
تعويدُ	الحماسي	البسيط	٣/ ٦٤٦
الثرائدِ	-	الطويل	٦/ ٨٥
دُؤادِ	قيس بن زهير	الوافر	٣/ ١٢٦، ٤٨٣
الفؤادِ	أبو تمام	الوافر	٦/ ٨٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
أولادِه	المتنبي	الكامل	٦/ ٨٦
الأولادِ	عبدالله بن المعتز	الكامل	٦/ ٨٧
الميلادِ	المتنبي	الخفيف	٦/ ٨٧
الرمادِ	منصور الفقيه	مجزوء الكامل	٦/ ٨٧
الرمادِ	منصور الفقيه	الرمل	٦/ ٨٧
التنادِ	الخباز البلدي	الوافر	٦/ ٨٦
تُنادي	–	الوافر	٤/ ٤٩٥، ٦/ ٨٧
زنادِ	المتنبي	الوافر	٦/ ٨٧
النادي	أبو إسحق الصابئ	الخفيف	٦/ ٨٧
اجتهادِ	المتنبي	الخفيف	٦/ ٨٧
بناتِ وادي	أبو دؤاد الأيادي	الوافر	٦/ ٦٢٩
الأجوادِ	عبد العزيز بن نباتة	الكامل	٦/ ٨٧
جوادي	قيس بن زهير	الوافر	٥/ ٦٥٩
وادي	المتنبي	الخفيف	٦/ ٨٨
إيادِ	الأسود بن يعفر	الكامل	٦/ ٨٨
زيادِ	قيس بن زهير	الوافر	٥/ ٦٦١
أبو زيادِ	–	الوافر	٦/ ٤٥٤
أبدي	الحسن بن سهل	الكامل	٣/ ٥١٨
العبدِ	الفرزدق	الطويل	٢/ ٢٨١
لُبَدِ	النابغة الذبياني	البسيط	١/ ١٩٤
ومحتدي	ابنة ذي الإصبع العدواني	الطويل	٤/ ١٥٥
وتغتدي	عدي بن زيد	الطويل	٦/ ٨٨

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
أفتدي	-	الطويل	٦/ ٨٨
يقتدي	عديّ بن زيد	الطويل	٣/ ١٩٠، ٥/ ٣٩٣، ٦/ ٨٨
تهتدِ	-	الطويل	٦/ ٨٨
مهتدِ	دريد بن الصمة	الطويل	٣/ ١٢٤
بالعَسْجَدِ	-	السريع	٢/ ٣٤٣
نَجْدِ	-	الطويل	٤/ ٤٧٦
إلى أَحَدِ	أبو العتاهية	السريع	١/ ١٧٩
إلى أحد	أبو العتاهية	الكامل	٦/ ٨٨
من أحدِ	الراعي النميري	البسيط	٣/ ٣٥٦
واحدِ	-	الكامل	٣/ ٤٠٧
بواحدِ	البحتري	الطويل	٦/ ٨٨
في واحدِ	أبو نواس	السريع	٦/ ٨٨
العددِ	أبو تمام	البسيط	٢/ ٦١٥
الممدَّدِ	طرفة بن العبد	الطويل	٦/ ٥٨٧
باردِ	-	الكامل	٥/ ٦٣٤، ٦/ ٨٩
باردِ	-	الكامل	٣/ ٤٠٧، ٦/ ٨٩
مبردِ	-	الكامل	٣/ ٦٦
صفّردِ	-	السريع	٢/ ٩٢
القِرْدِ	الفرزدق	الطويل	٢/ ٢٨١
بالردِ	الحسن بن سهل	الكامل	٣/ ٥١٨
المُرْدِ	النمر بن تولب	الطويل	٢/ ٥٥٨
الوردِ	المتنبي	الطويل	٦/ ٨٩
الأسدِ	الطرماح	البسيط	٦/ ٨٩
عريسة الأسدِ (أوله ياطيِّ)	-	البسيط	٤/ ٦٣٦

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
عريسة الأسدِ (فأنت والشعر)	ابن الرقاع	البسيط	٤/ ٦٣٦
مقلة لأسدِ	-	البسيط	٣/ ٧٤
من الأسدِ	النابغة الذبياني	البسيط	٤/ ١٤٤، ٥/ ٩٠، ٦٨٠، ٦/ ٨٩
الجسدِ	أبو تمام	البسيط	٢/ ٦١٥
في جسدي	امرأة من بني عامر	البسيط	٣/ ٣٥٧
من الحسدِ	-	البسيط	٦/ ٨٩
للحسدِ	-	الكامل	٣/ ٦٦، ٦/ ٨٩
أرشدِ	دريد بن الصمة	الطويل	٣/ ١٢٤، ٦/ ٨٩
بالمرصدِ	-	الكامل	٦/ ٥٣٩
وبساعدِ	-	الكامل	٣/ ٤٠٧
لقاعِدِ	بديع الزمان الهمذاني	مجزوء الخفيف	٦/ ٨٩
الأَبْعَدِ	-	السريع	٥/ ٢٤٢
البعدِ	عارق الطائيّ	الطويل	٣/ ٣٦٩
من بُعدي	-	الطويل	٦/ ٩٠
سعْدِ	النمر بن تولب	الطويل	٢/ ٥٥٨
فاقعدِ	عدي بن زيد	الطويل	٦/ ٩٠
الوعدِ	الحسن بن سهل	الكامل	٣/ ٥١٨
موعدِ	طرفة بن العبد	الطويل	٥/ ٦٨٩
الغدِ	دريد بن الصِّمَّة	الطويل	٣/ ١٢٤
عن غدِه	الخالدي	الكامل	٦/ ٩٠
وفدفدِ	-	الطويل	٦/ ٦٢٣
وفدِ	الحسن بن سهل	الكامل	٣/ ٥١٨
الحقدِ	قتادة اليشكريّ	الطويل	٣/ ٢٢٣

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
العودِ	جعد بن الحصين الخضري	البسيط	٥/ ٤٧٥
من عودِ		الكامل	٦/ ٩٢
موعودِ	جعد بن الحصين الخضري	البسيط	٥/ ٤٧٥
الخلودِ	المتنبي	الخفيف	٦/ ٩٢
محمودِ	جعد بن الحصين الخضري	البسيط	٥/ ٤٧٥
محمودِ	المتنبي	المنسرح	٦/ ٩٢
شهودي	أبو تمام	الكامل	٥/ ٧٥٢
معهودِ	المتنبي	المنسرح	٦/ ٩٢
عبيدِ	أبو تمام	الكامل	٥/ ٧٥٢
لبيدِ	أبو تمام	الكامل	٣/ ٥٧٢
الحديدِ		الوافر	٦/ ٩٢
تزيدِ	أبو تمام	الكامل	٢/ ١٣٥
حصيدِ	ابن ميادة	الخفيف	٦/ ٩١
المواعيدِ	-	البسيط	٦/ ٩٢
سعيدِ	أبو الشمقمق	الكامل	٣/ ٤٠٧
من سعيدِ	-	الوافر	٦/ ٩٢
بصعيدِ	أبو الشمقمق	الكامل	٣/ ٤٠٧
اليدِ	امرؤ القيس	المتقارب	٣/ ٤٩٥
الحميدِ	البحتري	الخفيف	٢/ ٥٤

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة

﴿قافية الذال﴾

الجُرَذْ	-	السريع	٦/ ٩٣
ولاذا	-	المتقارب	٦/ ٩٣
آخذُه	-	الطويل	٦/ ٩٣
الداذي	الصنوبري	الخفيف	٦/ ٩٤
كاللاّذِ	الصنوبري	الخفيف	٦/ ٩٣
هذي	الصنوبري	الخفيف	٦/ ٩٤
لذيذِ	الحطيئة	الطويل	١/ ٤٤، ٥/ ١٨١

﴿قافية الراء﴾

بصائِرْ	قسّ بن ساعدة	مجزوء الكامل	١/ ١٨٨
صائِرْ	قسّ بن ساعدة	مجزوء الكامل	١/ ١٨٨
الحظائِرْ	الكميت بن زيد	مجزوء الكامل	٣/ ٢١٩
الإبرْ	عبد العزيز عمر بن نباتة	المتقارب	٦/ ٩٥
اجتبَرْ	عمرو بن كلثوم	الرجز	٥/ ٤٥٤
الشجرْ	عمرو بن كلثوم	الرجز	٥/ ٤٥٤
مصادِرْ	قسّ بن ساعدة	مجزوء الكامل	١/ ١٨٨
بالكدرْ		مجزوء الكامل	٦/ ٩٥
ندرْ	الحطيئة	الطويل	٣/ ٢٢٢
ولا تذرْ	ابن أبي عيينة	الطويل	٦/ ٩٥
اعتذرْ	لبيد	الطويل	٣/ ٥٧٢، ٦/ ٩٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
النُّذُرْ	الأشعر الرقبان	المتقارب	٣/ ٣٦
نُسَرْ	النمر بن تولب	المتقارب	٦/ ٩٥
المنتشِرْ	الأشعر الرقبان	المتقارب	٣/ ٣٦
قِصَرْ	عبد العزيز عمر بن نباتة	المتقارب	٦/ ٩٥
حضَرْ	-	مجزوء الكامل	٦/ ٩٥
مضرْ	الأشعر الرقبان	المتقارب	٣/ ٣٦
والأَصاغِرْ	قسّ بن ساعدة	مجزوء الكامل	١/ ١٨٨
بقُرّ	طرفة بن العبد	الرمل	٤/ ٢٥٢
البقَرْ	-	المتقارب	٢/ ٣١٦، ٦/ ٩٦
فاستقرّ	المثقّب العبديّ	الرمل	٢/ ٤١
فَقِرْ	طرفة بن العبد	الرمل	٣/ ٢١٨
وقرْ	الأشعر الرقبان	المتقارب	٣/ ٣٦
يأتمِرْ	امرؤ القيس	المتقارب	٥/ ٦٩٠، ٦/ ٩٥
انت مرْ	الأشعر الرقبان	المتقارب	٣/ ٣٦
الحمرْ	الأشعر الرقبان	المتقارب	٣/ ٣٧
القَمرْ	عمر بن أبي ربيعة	الرمل	٥/ ٥٦٨
وتريني القمرْ	-	المتقارب	٢/ ٣١٦، ٦/ ٩٦
بالظُّهُرْ	طرفة بن العبد	الرمل	٢/ ٥١٧، ٤/ ٦٧
ضائرَه	الفضل بن العباس	السريع	٢/ ٦٧
كبارا	المتنبي	المتقارب	٦/ ٩٦
جارا	الأعشى	المتقارب	١/ ١٤٠
أسحارا	عدي بن زيد	البسيط	٦/ ٩٦
القدارَهْ	الأعشى	مجزوء الكامل	٢/ ٦٠٠
الدارا	العباس بن الأحنف	البسيط	٦/ ٩٦
الدارا	أبو نواس	البسيط	٥/ ٤٥٤

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
إمرارا	ابن الرومي	البسيط	٦/ ٥٧٨
اليِسارا	الراعي النميري	الوافر	٦/ ٥٩٥
الإشارَه	-	مجزوء الكامل	٣/ ٥٥٠، ٦/ ٩٦
والأبصارا	-	الخفيف	٤/ ٢٣٣
يعارا	-	الخفيف	٤/ ٢٣٣، ٦/ ٩٦
الشفارا	إبراهيم بن هرمة	الوافر	٦/ ٩٧
أو صُفّارا	عمرو بن أحمر	الوافر	٦/ ٤٤٨
عفارا	الأعشى	المتقارب	١/ ٨٦
واعتمارا	عمر بن أبي ربيعة	الخفيف	٣/ ٩٣
فِقارا	عمرو بن أحمر	الوافر	٦/ ٤٤٨
الخمارا	السليك بن السلكة	الوافر	٣/ ٢٧١
السُّمارا	-	الخفيف	٤/ ٢٣٣
لأوريت نارا	الأعشى	المتقارب	١/ ٨٦
شنارا	السليك بن السلكة	الوافر	٣/ ٢٧١
نهارا	-	الخفيف	٤/ ٢٣٣
حُوارا	عمرو بن أحمر	الوافر	٦/ ٤٤٨
عوارا	السليك بن السلكة	الوافر	٣/ ٢٧١
الدابِرَة	الفضل بن العباس	السريع	٢/ ٦٧
أدبرا	-	الطويل	٦/ ٩٧
بدبرا	محمود الوراق	السريع	٦/ ٩٧
الصبرا	-	البسيط	٦/ ٩٧
يصبرا	محمود الوراق	السريع	٦/ ٩٧
عبرَه	عمرو بن مالك	المديد	٢/ ٥٥٥
قد تراهْ	منصور الفقيه	مجزوء الرمل	٦/ ٩٨
ولا أجرا	الأصبع بن حرملة	الطويل	٣/ ٢٨٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
فتُحقَرا	محمد بن العباس		
	الخوارزمي	الطويل	٦/ ٩٨
البكرا	الأصبع بن حرملة	الطويل	٣/ ٢٨٠
ذكرا	الأصبع بن حرملة	الطويل	٣/ ٢٨٠
والذكرا	الأصبع بن مرحلة	الطويل	٣/ ٢٨٠
نكرا	الأصبع بن حرملة	الطويل	٣/ ٢٨٠
حبوكرَى	ابن أحمر	الطويل	٣/ ٤٤٤
لوزة مرَّهْ	-	السريع	٦/ ٩٨
أَضْمرَا	الفرزدق	الطويل	١/ ١١٠
القمرا	ذو الرمّة	البسيط	٥/ ٥٦٨
الوجه مِرّاه	منصور الفقيه	مجزوء الرمل	٦/ ٩٨
الدهرا	أبو الفتح البستي	الطويل	٦/ ٩٨
الزّهرَه	عمرو بن مالك	المديد	٢/ ٥٥٥
الهِرّا	أبو الفتح البستي	الطويل	٦/ ٩٨
الحبورا	السرّي بن أحمد		
	السرّي الرفاء	المتقارب	٦/ ٩٨
بأعْوَرا	بشّار بن برد	الطويل	٢/ ٣٧
خبيرا	-	الوافر	٤/ ٥٩٣
خبيرا	جثامة بن قيس	الوافر	٦/ ٩٨
حيرَهْ	أبو عيينة المهلبي	الرمل	٣/ ٦١
غديرا	الكميت بن زيد	المتقارب	٢/ ٥٥٧
سيَّرا	جميل بثينة	الطويل	٢/ ٢١
بصيرا	الفرزدق	الخفيف	٦/ ٩٩
تغَيَّرا	الشمّاخ	الطويل	٢/ ٥١٤، ٦/ ٩٩
يتغيرا	جميل بثينة	الطويل	١٢/ ٢، ٦/ ٩٩

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
مغيرا	-	المتقارب	١/ ٩٩، ١٥٢، ٣/ ٢٨٦
أميرا	الفرزدق	الخفيف	٦/ ٩٩
لم يرَه	أبو عيينة المهلبي	الرمل	٣/ ٦١
سرائرُه	عبيد بن عبدالله بن طاهر	الطويل	٦/ ٩٩
سائرُه	عبيد بن عبدالله بن طاهر	الطويل	٦/ ٩٩
غوائرُه	-	الطويل	٦/ ٩٩
اعتبارُ	المتنبي	الوافر	٦/ ٩٩
كبارُها	الفرزدق	الطويل	٦/ ٩٩
إثارُ	-	الوافر	٣/ ٣٨٩
دارُ	العباس بن الأحنف	الطويل	٦/ ٩٩
وانحدارُ	الأفوه الأودي	الرمل	٦/ ١٠١
دارُها	إبراهيم بن العباس	الطويل	٦/ ١٠٠
إصدارُ	حبيب بن جدرة الهلالي	الكامل	٦/ ٥٩٢
الدارُ	فتاة من بني عجل	البسيط	٣/ ١٠٥
السرارُ	بشر بن أبي خازم	الوافر	٣/ ٥٦٧
حذارُ	-	مخلع البسيط	٦/ ١٠٠
الحذارُ	-	الوافر	٦/ ١٠٠
الضرارُ	الفرزدق	الوافر	٣/ ١٥٠، ٤/ ٥٩٤
اضطرارُ	عبدالله بن أبي عيينة المهلبي	مخلع البسيط	٩/ ١٠٠
الفرارُ	-	الخفيف	٦/ ١٠٠
إزارُ	ابن أحمر	الكامل	٦/ ٤٦٢
مزارُها	إبراهيم بن العباس	الطويل	٦/ ١٠٠
الهزارُ	ابن الرومي	الوافر	٦/ ١٠٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
للقدر اختيارُ	الفرزدق	الوافر	٣/ ١٥٠
الإبَرُ	الأخطل	البسيط	١/ ١٥٤، ٣/ ٥٤٣، ٤/ ٨٧، ٦/ ١٠٢
ومعتبرُ	الحارث بن كلدة	البسيط	٤/ ١٨٠
تُدبرُ	أكثم بن صيفي	الطويل	٣/ ٤٨
القبرُ	أبو فراس الحمداني	الطويل	٦/ ١٠٢
المُتَكَبِّرُ	عمر بن أبي ربيعة	الطويل	٢/ ٥٧٥
الكِبَرُ	العتبي	البسيط	٦/ ١٠٢
خنبرُ	الخنابس بن المقنع	الطويل	٣/ ٥٩٠
يتبخترُ	الخنابس بن المقنع	الطويل	٣/ ٥٩٠
أَثَرُ	الأخطل	البسيط	١/ ١٤٥
عوائرُ	مسلم بن الوليد	الطويل	٦/ ١٠٢
عَثَروا	الأخطل	البسيط	٥/ ٩١
الحجرُ	الفرزدق	البسيط	٦/ ١٠٢
الساحِرُ	-	المتقارب	٦/ ١٠٢
تحدَّرُ	ابن الرومي	الطويل	٦/ ٦٢١
بها الصدرُ	حاتم الطائي	الطويل	٦/ ١٠٢
القدرُ	الفرزدق	البسيط	٤/ ٢٠٣
يتكدّرُ	-	الطويل	٦/ ١٠٢
الكدرُ	-	البسيط	٦/ ١٠٣
جآذِرُه	-	الطويل	١/ ١١٢
أعتذرُ	البحتري	البسيط	٦/ ١٠٣
ونعتذرُ	المؤمّل بن أميل	البسيط	٦/ ١٠٤
والجزرُ	ابنة ذي الإصبع العدواني	الطويل	٤/ ١٥٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
يكسَرُ	-	الطويل	٦/ ١٠٣
نُسَرُّ	-	المتقارب	٥/ ٧٥٣
ينتشِرُ	الأخطل	البسيط	٦/ ١٠٣
وناصرُ	أبو الأسود الدؤلي	الطويل	٤/ ٩٢
أَبْصَرُ	-	الطويل	١/ ١٨٦
والبَصَرُ	-	الطويل	٦/ ١٠٣
ماطِرُه	-	الطويل	٦/ ١٠٣
المطرُ	الفرزدق	البسيط	٤/ ٢٠٣
التواظرُ	-	الطويل	٦/ ١٠٣
مُنْتَظَرُ	-	البسيط	١/ ٤٥
تنظرُ		الطويل	٦/ ١٠٣
النظرُ	المتنبي	المنسرح	٦/ ١٠٣
الشعرُ	الأخطل	البسيط	٦/ ١٠٣
كافِرُ	-	الطويل	٢/ ٤٦٦
وافرُ	-	الطويل	٥/ ٦٤٣
الوجه وافرُ	أبو الأسود الدؤلي	الطويل	٤/ ٩٢
والوجه وافرُ	-	الطويل	٦/ ١٠٤
ومشفرُ	الخنابس بن المقنع	الطويل	٣/ ٥٩٠
يظفَرُ	البحتري	الكامل	٦/ ١٠٤
جعفرُ	بشر بن أبي خازم	الطويل	٣/ ٤١٧
غضنفرُ	الخنابس بن المقنع	الطويل	٣/ ٥٩٠
له وَفْرُ	حاتم الطائي	الطويل	٦/ ١٠٤
البَقَرُ	أنس بن مدرك	البسيط	٦/ ١٠٤
مُفْتَقَرُ	المؤمّل بن أميل	البسيط	٦/ ١٠٤
مفتَقِرُ	-	البسيط	٣/ ٩٤

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
مفتَقِرُ	الجرهمي	البسيط	٦/ ١٠٤
الفَقْرُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٠٤
باكِرُ	عدي بن الرقاع	الطويل	٦/ ٦١٦
شاكرُ	-	الطويل	٦/ ١٠٤
الذكرُ	الفرزدق	البسيط	٤/ ٢٠٣
مذكرُ	الخنابس بن المقنع	الطويل	٣/ ٥٩٠
السكَّرُ	عبدالله الحسين بن		
	أحمد الحجاج	السريع	٦/ ١٠٤
الشكرُ	-	الطويل	٦/ ١٠٤
وكرُ	-	الطويل	٢/ ٤٣
الأمرُ	الصاحب بن عباد	الكامل	٣/ ١٨٢
خليقته أمرُ	-	الطويل	٦/ ١٠٥
تمرُ	-	البسيط	٣/ ٦
خمرُ	الصاحب بن عباد	الكامل	٣/ ١٨٢
السمرُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٠٥
عمرو	-	الطويل	٦/ ١٠٥
صرع غمرُ	ابنة ذي الأصبع		
	العدواني	الطويل	٤/ ١٥٥
منْغَمِرُ	لبيد بن ربيعة	البسيط	١/ ١٢٩
القمرُ	البحتري	البسيط	٦/ ١٠٥
رميُه القَمَرُ	المتنبي	المنسرح	٦/ ١٠٥
يساعده الدهرُ	-	الطويل	٦/ ١٠٥
أغفله الدهرُ	-	السريع	٦/ ١٠٥
يزهرُ	الخنابس بن المقنع	الطويل	٥/ ٥٩٠
شهرُ	-	الطويل	٣/ ٦٢٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
تظهرُ	-	الكامل	٦/ ١٠٥
وتظهرُ	ذو الرمّة	الطويل	٦/ ٦٢٨
المهرُ	أبو فراس الحمداني	الطويل	٦/ ١٠٥
صَبُورُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٠٥
وفجورُها	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	٥/ ٤٣
ذرورُ	-	الطويل	٦/ ١٠٦
غرورُ		مخلّع البسيط	٦/ ١٠٦
غرورُها	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	٥/ ٤٣
أوساطُها زورُ	الراعي النميري	البسيط	٦/ ٤٨٩
نزورُ	-	الوافر	٦/ ١٠٦
يزورُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٠٦
يزورُها	أبو ذؤيب الهذلي	الطويل	٥/ ٤٣
الجسورُ	سلم الخاسر	مخلّع البسيط	٦/ ١٠٦
أَصْوَرُ	-	الطويل	١/ ١٨٦
مصوَّرُ	-	الطويل	٥/ ٣٩٤
نصورُ	جرير	الكامل	٦/ ١٠٦
أعورُ	نهار بن توسعة	البسيط	٣/ ٣١٥
مأمورُها	-	المتقارب	٤/ ١١١
وتدبيرُ	الإمام علي	البسيط	٣/ ٤٣٧، ٦/ ١٠٦
عجز وتدبيرُ	-	البسيط	٢/ ٥٩٣
تستثيرُها	-	الطويل	١/ ٤٧
كثيرُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٠٦
كثيرُ	-	الطويل	٤/ ١٠٧
تستجيرُها	خالد ابن أخت أبي ذؤيب الهذلي	الطويل	٥/ ٤٣

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
المكاري	نصرالله بن قلاقس	مجزوء الكامل	٤/ ١٥١
حمارِ	-	الوافر	٦/ ١٠٨
أقمارِ	الأخطل	البسيط	٢/ ١٨٩
نارِ	التهامي	الكامل	٦/ ١٠٩
إلى النارِ	الليث بن سيار	السريع	٦/ ١٠٩
الرمضاء بالنّارِ	الكليب أو التكلام الضبعي	البسيط	١/ ٤٤، ٣/ ٣٧٢، ٦/ ١٠٩
موقد نارِ	-	الكامل	٦/ ١٠٩
دينارِ	ابن دارة (سالم بن مسافع)	البسيط	٥/ ٣٨٥
ابن دينارِ	المرار الأسدي	البسيط	٦/ ٥٤٨
الأطهارِ	قيس بن زهير	الكامل	٥/ ٦٦٢
نهارِ	قيس بن زهير	الكامل	٥/ ٦٦٢
أم جوارِ	المخبّل السعدي	الكامل	٦/ ٤٩٥
أنوارِ	أبو الفتح البستي	البسيط	٣/ ٥٤٩
اختياري	نصرالله بن قلاقس	مجزوء الكامل	٤/ ١٥١
دياري	نصرالله بن قلاقس	مجزوء الكامل	٤/ ١٥١
الديارِ	إسحاق الموصلي	الوافر	٦/ ١٠٩
جابرِ	الأعشى	السريع	٣/ ١٥٩
السَّخْبَرِ	-	الكامل	٤/ ١١٨
الخبرِ	سلم الخاسر	المنسرح	٦/ ١٠٩
الصَّبْرِ	الأخطل	الطويل	٣/ ٣٣
بِعَنْبَرِ	-	الطويل	٦/ ٤٣٦
العنبرِ	الصنوبري	الكامل	٦/ ١٠٩
مُعَنْبَرِ	-	الطويل	٢/ ١٥١

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
الضررِ	-	البسيط	٦/ ١١٠
التغرّرِ	أحمد بن أبي طاهر	الطويل	٦/ ١١٠
البزْرِ	-	الطويل	٢/ ٨٧
الجُزْرِ	مخلد بن بكار الموصلي	السريع	٢/ ٤٥٦
الشَّزْرِ	أبو جندب الهذليّ	الطويل	٥/ ٦٧٩، ٦/ ١١١
الوزرِ	-	الكامل	٦/ ١١١
المُعْسِرِ	العرجيّ	الكامل	٢/ ١٩٢، ٦/ ١١١
نَشْرِ	أبو الشمقمق	مجزوء الرمل	٢/ ٢٣
المعاشرِ	-	الطويل	٢/ ٢٦
الأشر	مسلم بن الوليد	البسيط	٦/ ١١١
بشري	فتى من بني عجل	البسيط	٣/ ١٠٥
منتصِرِ	فتى من بني عجل	البسيط	٣/ ١٠٥
نصرِ	الحطيئة	الطويل	٣/ ٣٠٧
خنصرِ	سعيد بن هاشم الخالدي	المتقارب	٦/ ١١١
من خنصرِ	عمرو بن قميئة	المتقارب	٦/ ٥٦٨
ضرٍّ	-	الكامل	٥/ ٢٦٤
الخَواطِرِ	الجحّاف بن قيس	الطويل	٢/ ٥٧٢
والعطرِ	ابنة ذي الإصبع العدواني	الطويل	٤/ ١٥٥
الذُّغرِ	زهير بن أبي سلمى	الكامل	٢/ ٣٩٧
الشعرِ	عبد الرحمن بن شاطر	الطويل	٢/ ٦٦٨
شغْرِ	ذو الرمّة	الطويل	٥/ ٢٧٤
الصغرِ	المعرّي	البسيط	٦/ ١١١
الصافرِ	-	الكامل	٦/ ١١١
وأظافرِ	-	الطويل	٤/ ٦٣٨
الكفرِ	البحتري	الطويل	٦/ ١١١

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
نفَرِه	امرؤ القيس	المديد	٥/ ٣٣٧، ٦/ ١١١
الأوفرِ	أوس بن حجر	الكامل	٣/ ٢٣
بالأشقرِ	-	الوافر	٦/ ٥٥٤
نكهة صقرِ	أبو الشمقمق	مجزوء الرمل	٢/ ٢٣
من صقرِ	مخلد بن بكار الموصلي	السريع	٢/ ٤٥٧
عقرِه	أبو نواس	مجزوء الرمل	٥/ ١٥٥
شاكرِ	-	الطويل	٤/ ٦٣٨
بكرِ	-	الطويل	٢/ ٦٦٧
السكرِ	-	الكامل	٥/ ٢٦٤
عامرِ	-	الطويل	٤/ ٦٣٧
وعامِرِ	الأخطل	الطويل	٢/ ٥٧١
ثَمَرِهْ	أبو نواس	المديد	٤/ ٥٠٠، ٦/ ١١٢
بالخمرِ	قيس بن ذريح	الطويل	٦/ ١١٢
الخمرِ	-	الكامل	٥/ ٢٦٤
سمرِه	أبو نواس	المديد	٥/ ١٥٥، ٦/ ١١٢
عمري	أبو الفتح البستي	الطويل	٦/ ١١٢
بالقمرِ	أبو تمام	البسيط	٦/ ١١٢
الدَّهْرِ	-	الطويل	٢/ ٥٤١، ٦/ ١١٢
الأزهرِ	-	المتقارب	٤/ ١١٥
الزهرِ	-	البسيط	٦/ ١١٢
حَوَرِ	-	البسيط	٦/ ١١٢
البدورِ	-	الخفيف	٦/ ١١٢
ميسورِ		المنسرح	٦/ ١١٢
العورِ	-	البسيط	٦/ ١١٣
بالوكورِ	-	الوافر	٥/ ٢٧٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
للتطيّرِ	-	الطويل	٦/ ٤٣٦
مطيرِ	-	الطويل	٤/ ١٠٧
طيري		الوافر	٥/ ٢٧٠
البعيرِ	-	مجزوء الرمل	٤/ ٢٠٩، ٦/ ١١٣
غِيَرِ	ابن مقبل	البسيط	٤/ ٣٠
الصغيرِ	ابن بسّام	مجزوء الكامل	٦/ ١١٣
العصافيرِ	حسان بن ثابت	البسيط	٢/ ٢١٠، ٣/ ٥٠١، ٦/ ١١٣
وفقيرِ	-	الطويل	٤/ ١٠٧
ابن سميرِ	-	الطويل	٦/ ٥٥٣
وسميرِ	-	الطويل	٦/ ٥٧٧

﴿قافية الزاي﴾

غرائزا	-	الطويل	٦/ ١١٤
الجنازَهْ	-	مخلّع البسيط	٦/ ١١٤
بَزّا	الخنساء	المتقارب	٥/ ٤٥٦
عجزا	الخنساء	المتقارب	٦/ ١١٤

﴿قافية السين﴾

خَنَفَسْ	أبو نواس	الرمل	٢/ ٢٦٥
قرطاسا	-	السريع	٢/ ٤١٩
أنْفاسا	-	السريع	٢/ ٤١٩
الفَرَسا	-	البسيط	٦/ ١١٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
الناووسا	المتنبي	الكامل	٦/ ١١٥
مياسُ	-	البسيط	٦/ ١١٥
يلبسُ	المتلمّس	الطويل	٢/ ٦٦١، ٣/ ٤٣٥، ٦٢٦
حارسُ	عبدالله بن هلال	الطويل	٥/ ٣٨٧
يضارسُ	-	الطويل	٣/ ٣٤٨
فارسُ	عبيد بن عبدالله بن طاهر	الطويل	٦/ ١١٥
الحمارِسُ	عبدالله بن هلال	الطويل	٥/ ٣٨٧
تهترسُ	-	البسيط	٣/ ٧٠
تستأنسُ	-	المتقارب	٦/ ١١٦
بيهسُ	المتلمس	الطويل	٢/ ٦٦١، ٣/ ٤٣٥، ٦٢٦
يفسو	-	الكامل	٦/ ١١٥
تُماقِسُ	-	الطويل	٢/ ١٧٦، ٣/ ٥٩٤، ٦/ ١١٦
القناعيس	جرير	البسيط	٦/ ١١٦
أكيسُ	السموأل	الطويل	٦/ ١١٦
جليسُ	-	الوافر	٣/ ٥٠٩
البائسِ	-	الكامل	٤/ ٦٢٣
البأسِ	ابن سكّرة	الكامل	٦/ ١١٦
الراسِ	-	البسيط	٦/ ١١٦
رأسهِ	المتنبي	السريع	٦/ ١١٦
الكاسي	الحطيئة	البسيط	٤/ ١٧، ٦/ ١١٦
بأَخلاسِ	-	البسيط	٤/ ٥٢١، ٦/ ١١٧
الأجناسِ	البحتري	الكامل	٦/ ١١٧

﴿قافية الشين﴾

﴿قافية الصاد﴾

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
الفحصِ	محمود الوراق	الكامل	٦/ ١٢٢
شخْصِهِ	عبدالله بن جعفر	المتقارب	٥/ ٧٠٩
تعصِه	الزبير بن عبد المطلب		
	أو طرفة بن العبد	متقارب	٢/ ٢٩٦
فصِّهِ	عبدالله بن جعفر	المتقارب	٥/ ٧٠٩، ٦/ ١٢٢
الرقصِ	-	الطويل	٦/ ١٢٢
نقصِه	الزبير بن عبد المطلب		
	أو طرفة بن العبد	متقارب	٢/ ٢٩٦
لِصُّ	ديك الجنّ	الخفيف	٦/ ١٢٢
نصِّهِ	الزبير بن عبد المطلب		
	أو طرفة بن العبد	متقارب	٢/ ٢٩٦
توصِه	الزبير بن عبد المطلب		
	أو طرفة بن العبد	متقارب	٢/ ٢٩٦، ٦/ ١٢٢

﴿قافية الضاد﴾

قَبْضا	-	الطويل	٥/ ٦١٤
عَرْضا	-	الطويل	٢/ ٤٦٥
غَرَضا	-	البسيط	٦/ ١٢٣
بعضَا	-	الوافر	٦/ ٤٤٧
عضَا	-	السريع	٦/ ١٢٣
قروضُ	أوس بن حجر	الطويل	٣/ ٢٨٤
قروضُ	بشر بن أبي خازم	الطويل	٦/ ١٢٣
مريضُ	ابن عيينة	الطويل	٦/ ١٢٣
تفيضُ	بشر بن أبي خازم	البسيط	٦/ ١٢٣

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
البراضِ	أبو تمام	الخفيف	٢/ ٥٧١
للتقاضي	يحيى بن سنقر	الوافر	٣/ ١٨٣
متقاضي	محمد بن العباس		
	الخوارزمي	الخفيف	٦/ ١٢٤
النَّضْناضِ	أبو تمام	الخفيف	٢/ ٥٧١
الرياضِ(١)	يحيى بن سنقر	الوافر	٣/ ١٨٣
الرياضِ(٢)	-	الوافر	٦/ ١٢٤
الرياضِ(٣)	محمد بن أسامة	الوافر	٦/ ١٢٤
الرياضِ(٤)	السري الرفاء	الوافر	٦/ ١٢٤
محضِه	المتنبي	الكامل	٦/ ١٢٤
أرضِ	ابن الرومي	الطويل	٦/ ١٢٤
مغضّضِ	-	الطويل	٦/ ١٢٤
بعضِ	طرفة بن العبد	الطويل	٣/ ٣٣١، ٦/ ١٢٤
إلى بعضِ	ابن الرومي	الطويل	٦/ ١٢٤
بَعْضي	جعحظة البرمكي	الوافر	٦/ ١٢٤
ابنُ بيضِ	المخبّل السعديّ	الوافر	٤/ ١٧٢
المحيضِ	-	الوافر	٤/ ٣٦٣
المريضِ	ابن بسام	مجزوء الرمل	٢/ ٨٩
بغيضِ	ابن بسام	مجزوء الرمل	٢/ ٨٩
بغيضِ	-	الوافر	٤/ ٣٦٣

(١) أنمّ من النسيم على الرياضِ.
(٢) ومن نشر النسيم على الرياضِ.
(٣) كما دنّ النسيم على الرياضِ.
(٤) أنمّ من النسيم على الرياضِ.

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة

﴿قافية الطاء﴾

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
رطانطا	-	الطويل	٣/ ٢٨٨
رباطا	-	الكامل	٢/ ٤١٩
الإفراطا	-	الكامل	٢/ ٤١٩
والقيراطا	-	الكامل	٢/ ٤١٩
بساطا	-	الكامل	٢/ ٤١٩
البساطا	-	الخفيف	٦/ ١٢٥
والإقْساطا	-	الكامل	٢/ ٤١٩
نشاطا	-	الكامل	٢/ ٤١٩
عضارطا	-	الطويل	٣/ ٢٨٨
وَسَطَا	-	البسيط	٦/ ١٢٥
نشيطُ	بعض أهل البصرة	الوافر	٣/ ٥٣٥
ساباطِ		السريع	٢/ ٥٨٠
بقيراطِ	بشار بن برد	الطويل	٤/ ١٩٢، ٦/ ١٢٥
طآطه	أبو عيينة المهلّبي	مجزوء الكامل	٦/ ١٢٥
بالشاطي	بشّار بن برد	الطويل	٤/ ١٩٢
وأنْماطِ	-	السريع	٢/ ٥٨٠
سمياط	-	السريع	٢/ ٥٨٠
فالتَقِطِ	-	البسيط	٢/ ٥٠٢

﴿قافية الظاء﴾

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
لافِظَهْ	-	المتقارب	٢/ ٣٦٧

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
منتزِعَهْ	أبو الأسود الدؤلي	الرمل	٦/ ١٢٧
فَزِعا	لقيط بن يعمر	البسيط	٦/ ١٢٧
قوْزَعا	الكميت بن معروف		
	أو غيره	الطويل	٥/ ٣٨٦
قطعهْ	جحظة	مجزوء الكامل	٦/ ١٢٨
تقطعا	-	الطويل	٣/ ١٢
بأفعى	ابن الرومي	الوافر	٢/ ١٨٣
رفعَه	الأضبط بن قريع	السريع	٦/ ١٢٧
نَفَعَه	الأضبط بن قريع	المنسرح	٥/ ٤٦٢
إذا وَقَعَا	صالح بن عبد القدوس	البسيط	٦/ ١٢٧
وقعا	أوس بن حجر	المنسرح	٣/ ٥٤٧، ٦/ ١٢٧
معا	لقيط بن يعمر	البسيط	٤/ ٢٥
فيها معا	-	الكامل	٢/ ٢٥٣
ليلة معا	متمم بن نويرة	الطويل	٢/ ٤٨٣، ٦/ ١٢٨
أجمعا	حاتم الطائي	الطويل	٦/ ١٢٨
أجمعا	الكميت بن معروف		
	أو غيره	الطويل	٥/ ٣٨٦
جمعَهْ	جحظة	مجزوء الكامل	٦/ ١٢٨
من جمعَهْ	الأضبط بن قريع	المنسرح	٦/ ١٢٧
السلاحِ مَعَا	ذو الإصبع العدواني	المنسرح	٦/ ٤٥٤
تنطلق معا	عمرو بن شأس		
	الأسدي	الطويل	٣/ ٣٦٨
سَمِعا	أوس بن حجر	المنسرح	٢/ ٢٥٠، ٤٣٧؛
			٣/ ٢٠٤
أية صَنَعا	الأعشى	البسيط	٢/ ٣٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
ساعِ	-	البسيط	٦/ ١٣٦
ساعي	أبو القيس بن الأسلت	السريع	٤/ ٦٠٢، ٦/ ١٣٦
بالصاعِ		السريع	٣/ ٥٠١
الرضاعِ	اسحاق بن ربعي	الوافر	٦/ ١٣٦
بِمُسْتَطَاعِ	الحطيئة	الوافر	٣/ ٢٢٣، ٤/ ٤٦٩
شعاعِ	-	الوافر	٤/ ٥٩
اجتماعِ	أبو تمام	الوافر	٦/ ١٣٦
للسماعِ	-	الوافر	٦/ ١٣٦
الأصابعِ	بشار بن برد	الطويل	٦/ ١٣٦
مر أربعِ	عامر بن الظرب	الطويل	٣/ ٨٣
فصالكَ أربعِ	خالد بن جعفر	الطويل	٣/ ٥٨
ومربعِ	عامر بن الظرب	الطويل	٣/ ٨٣
يشبعِ	خالد بن جعفر	الطويل	٣/ ٥٨
برواجعِ	-	الطويل	٦/ ١٣٧
فجعي	قيس بن ذريح	الوافر	٢/ ٦٦٦
الضفادِعِ	-	الطويل	٦/ ١٣٧
مودعِ	عامر بن الظرب	الطويل	٣/ ٨٣
إلى شافعِ	دعبل الخزاعي	السريع	٦/ ١٣٧
بشافعِ	العباس بن الأحنف	الطويل	٥/ ٨١، ٦/ ١٣٧
الراقعِ	نصر بن سيار	السريع	٢/ ٧١، ٦/ ١٣٧
الراقعِ	ابن حمام الأزدي	السريع	٢/ ٧١
له قعِ	عامر بن الظرب	الطويل	٣/ ٨٣
بَسلَعِ	قيس بن ذريح	الوافر	٢/ ٦٦٦
الجامعِ	-	السريع	٦/ ١٣٧
مالكا معي	عبد الله بن الزبير	مجزوء الخفيف	٢/ ٥٩٨

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
طامعِ	قيس بن عاصم	الطويل	٢/ ٥٥٧
جمعِ	قيس بن ذريح	الوافر	٢/ ٦٦٧
وسمعي	قيس بن ذريح	الوافر	٢/ ٦٦٧
الصانعِ	ابن حمام الأزدي	السريع	٢/ ٧١
تمنع	خالد بن جعفر	الطويل	٣/ ٥٨
مروَّعِ	خالد بن جعفر	الطويل	٣/ ٥٨
الوضيعِ	البحتري	الخفيف	٦/ ١٣٧
شفيعِ	-	الكامل	٦/ ١٣٧
الشفيعِ	أصرم بن حميد	مجزوء الكامل	٦/ ١٣٧

﴿قافية الغين﴾

المبلَّغُ	-	الطويل	٥/ ٤٤٦، ٦٤٨، ٦/ ١٣٨
الفراغ	-	الوافر	٦/ ١٣٨

﴿قافية الفاء﴾

الجُحْفَهْ	ابن جرموز	المتقارب	٣/ ٢٤٧
أسَفا	ابن المعتز	المنسرح	٦/ ١٣٩
والحَشَفا	-	البسيط	١/ ٤٧، ٢/ ١٤٢
الصفا	المتنبي	المتقارب	٦/ ١٣٩
وقفا		البسيط	٥/ ٢٨٦
طرائِفُه	الأحوص	الطويل	٥/ ١٨١

﴿قافية القاف﴾

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
رقاقا	المتنبي	الوافر	٦/ ١٤٤
انخرقا	العيّار بن عبد الله الضبيّ	المنسرح	٢/ ١٢
الخلقا	بقيلة الأشجعي	البسيط	٥/ ٧٦
العُنُقا	العيّار بن عبد الله الضبيّ	المنسرح	٢/ ١٢
الأرزاقُ	ابن صردر	الكامل	٦/ ١٤٤
إنفاقُ	-	البسيط	٦/ ١٤٤
يصدقُ	بشّار بن برد	الطويل	٢/ ٢١٨
وخندَقُ	الأعشى	طويل	٢/ ١٤٣
تحترقُ	العباس بن الأحنف	المنسرح	٦/ ١٤٤
يسرقُها	-	البسيط	٣/ ٦٤٧
أطرقُ	ابن المعتز	الطويل	٦/ ١٤٤
تفرقُ	ابن المعتز	الطويل	٦/ ١٤٤
تفرقُها	-	البسيط	٣/ ٦٤٧
يغرقُ	-	الكامل	٦/ ١٤٤
أُرزقُ	الحسن بن علي بن عبد العزيز القاضي	الطويل	٦/ ١٤٤
يُرزقُ	-	الكامل	٦/ ١٤٤
ممزقُ	الأعشى	طويل	٢/ ١٤٣
نطقُ	-	الطويل	٣/ ١٨٦
فينطقُ	ابن خفاجة	الكامل	٦/ ١٤٥
يتّفقُ	-	السريع	٦/ ١٤٥
الشّفَقُ	وضاح اليمن	البسيط	٣/ ٧٧
أبْلَقُ	الأعشى	طويل	٢/ ١٤٣

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
محلَّقُ	ذو الرمّة	البسيط	٦/ ٥٦٦
الخلقُ	-	البسيط	٣/ ٥٩، ٦/ ١٤٥
والخِلقُ	ابن الرومي	البسيط	٤/ ٢١٣
ووامقُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٤٥
يخنقُ	المساور بن هند	الكامل	٦/ ١٤٥
خرنقُ	-	الطويل	٣/ ١٨٦
الصديقُ	-	الوافر	٦/ ١٤٥
طريقُ	-	الطويل	٤/ ٦١٨، ٦/ ١٤٥
ثريدوه أضْيَقُ	-	الطويل	٦/ ٥٣٤
تضيقُ	بشار بن برد	الطويل	٦/ ١٤٥
والعمرُ ضيّقُ	العماد الأصفهاني	الطويل	٦/ ١٤٥
الرزقُ ضيّقُ	الحسن بن علي بن عبد العزيز القاضي	الطويل	٦/ ١٤٤
وضيقُ	-	المتقارب	٦/ ٥٢٦
رفيقُ	عمر بن أبي ربيعة	الخفيف	٣/ ٢٠٦
الدقيقُ	-	الوافر	٦/ ١٤٥
يباعُ الدقيقُ	جحظة البرمكي	الخفيف	٦/ ١٤٥
الخلائقِ	عبيد بن عبد اللّه بن طاهر	الطويل	٦/ ١٤٦
والخلائقِ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٤٦
وطباقِ	تأبّط شرًا	البسيط	٢/ ٥٠٧
الباقي	يزيد بن حذّاق	البسيط	١/ ٤٤، ٥/ ٦٣٠، ٦/ ١٤٦
والميثاقِ	جميل بثينة	الخفيف	٢/ ٥٤٧
مُسْتَذاقِ	نهشل بن حريّ	الوافر	٢/ ٢٥٤

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
المذاقِ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٤٦
ابن برّاقِ	تأبّط شرًّا	البسيط	٦/ ٥٣٧
برّاقِ	تأبّط شرًّا	البسيط	٢/ ٥٠٣، ٥٠٧
خوف فراقِ	-	الخفيف	٦/ ١٤٦
بعد الفراقِ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٤٦
قبل الفراقِ	جميل بثينة	الخفيف	٢/ ٥٤٧
بسهم الفراقِ	العتابي	الخفيف	٦/ ١٤٦
الفراقِ	جميل بثينة	الخفيف	٢/ ٥٤٦
بساقِ	قرط	الوافر	٣/ ٢٨١
الساقي	أبو نواس	البسيط	٦/ ١٤٦
العشاقِ	بشار بن برد	الخفيف	٦/ ١٤٧
الآفاقِ	العتابي	الخفيف	٦/ ١٤٦
خفاقِ	تأبط شرًّا	البسيط	٢/ ٥٠٧
بإشفاقِ	تأبّطَ شرًّا	البسيط	٥/ ٦٣٠
استحقاقِ	-	الكامل	٦/ ١٤٧
تلاقِ	جميل بثينة	الخفيف	٢/ ٥٤٦
أخلاقِ	تأبط شرّاً	البسيط	٦/ ١٤٧
وانطلاقِ	جميل بثينة	الخفيف	٢/ ٥٤٧
الإملاقِ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٤٧
من لماقِ	نهشل بن حريّ، أو كعب بن جعيل	الوافر	٢/ ٢٥٤، ٥٩٩
ما بقي	الصلتان العبدي	المتقارب	٦/ ١٤٧
يُسبَقِ	الشمّاخ	الطويل	٤/ ١١٩
الأَوْتَقِ	القطامي	الكامل	٢/ ٦٥٠، ٥/ ٦٤٠
الأصادقِ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٤٧

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
بريقي	هلال	الخفيف	٤/ ١٠
الطريقِ	ابن مناذر	مجزوء الرمل	٤/ ١٤
الشفيقِ	هلال	الخفيف	٤/ ١٠
الشفشليقِ	أبو عبيدة المحاربي	الوافر	٦/ ٥٤٦
الطليقِ	-	الوافر	٦/ ١٤٩

﴿قافية الكاف﴾

بقدرِكْ	الإمام الشافعي	مجزوء الكامل	٥/ ٢٩٢
أمرِكْ	الإمام الشافعي	مجزوء الكامل	٥/ ٢٩٢، ٦/ ١٥٠
لكْ	-	الرمل	٣/ ٤١٥، ٦/ ١٥٠
شتَمكْ	-	الرمل	٥/ ٤٤٦
أعلمكْ	-	الرمل	٥/ ٤٤٦
كذاكا	العباس بن الأحنف	الكامل	٦/ ١٥٠
أشراكا	إسحاق الصابئ	الخفيف	٦/ ١٥١
النسّاكا	إسحق الصابئ	الخفيف	٦/ ١٥٠
فبكى	دعبل بن علي الخزاعي	الكامل	٦/ ١٥١
أمسكا	الثعالبي	الطويل	٤/ ١٤٧
مالِكا	عبد الله بن همام	المتقارب	٥/ ٥١٥، ٦/ ١٥١
مسلكا	الثعالبي	الطويل	٤/ ١٤٧
الرمكا	المتنبي	البسيط	٦/ ١٥١
بواديكا	علي بن أبي طالب	مجزوء الهزج	٢/ ١٠٥
لاقيكا	علي بن أبي طالب	مجزوء الهزج	٢/ ١٠٥
ترتِكُ	أبو دلف العجليّ	المتقارب	٤/ ٢٢٠
يضحكُ	أبو دلف العجلي	المتقارب	٤/ ٢٢٠

﴿قافية اللام﴾

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
أخالَه	حنظلة الطائي	مجزوء الرمل	٣/ ٨٧
والنزالا	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٥٥
طالَه	-	مجزوء الرمل	٢/ ٥٠١
كَثُعالَهْ	-	مجزوء الرمل	٢/ ٥٠١
الأفعالا	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٥٥
الثغالا	المتوكل الليثي	الوافر	٤/ ١٠٨
أبقى لها	الخنساء	المتقارب	٦/ ١٥٥
أبقى لها	-	السريع	٦/ ١٥٥
انتقالا	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٥٥
مقالا	الحطيئة	المتقارب	٥/ ١٨٧
الزلالا	المتنبي	الوافر	٦/ ١٥٥
الهلالا	ذو الرمة	الوافر	٥/ ٥٧٠
يُنالا	إبراهيم بن هرمة	المتقارب	٦/ ١٥٦
ينالَه	-	مجزوء الرمل	٢/ ٥٠١
أبوالا	أميّة بن أبي الصلت	البسيط	٦/ ١٥٦
الطوالا	المتوكل الليثي	الوافر	٤/ ١٠٨
اغتيالا	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٥٦
يحبلا	-	الكامل	٤/ ١٤٠
خَبَلَهْ	أحيحة بن الجلاح	المديد	٢/ ٥٥٢، ٥/ ٢٢٢، ٦/ ١٥٦
السبلا	كثير عزّة	البسيط	٦/ ٥٦٥
مقبلا	-	الكامل	٤/ ١٤٠
امتلا	محمود الوراق	الكامل	٦/ ١٥٦
مَثَلا	مُعان الأسديّ	المنسرح	١/ ١٨٣، ٢/ ٢٧
أجلا	عدي بن زيد	البسيط	٢/ ٥٤١

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
نقْلَهْ	الثعالبي	المتقارب	٢/ ١٣٨
المتذلّلا	عبد الله بن الزبير	الطويل	٦/ ٥٥٩
العِلَلا	معان الأسديّ	المنسرح	١/ ١٨٣، ٢/ ٢٧
الخامِلة	-	المتقارب	٢/ ٦٥٦
بحدج جَمَلا	عامر بن المجنون	الرمل	٤/ ٢٢٦، ٦/ ١٥٧
أو جَمَلا	عدي بن زيد	البسيط	٢/ ٥٤١
حَمَلَهْ	المتنبي	المنسرح	٦/ ١٥٧
رمَلا	إسماعيل بن عمّار الأسدي	المنسرح	١/ ١٨٣، ٢/ ٢٧
ملاّ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٥٨
المِشْملَهْ	-	الرمل	٢/ ٤٠
باهِلَهْ	-	المتقارب	٢/ ٦٥٦، ٦/ ١٥٨
ما ستهلاّ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٥٨
جَهِلا	إسماعيل بن عمّار الأسديّ	المنسرح	١/ ١٨٣، ٢/ ٢٧
جهِلَهْ	المتنبي	المنسرح	٦/ ١٥٨
ولّى	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٥٨
آخره أوّلا	-	المتقارب	٦/ ١٥٨
فحُولا	المتنبي	الكامل	٦/ ١٥٨
مبذولا	علي بن الجهم	الكامل	٤/ ٢٠٢
مسلولا	علي بن الجهم	الكامل	٤/ ٢٠٢، ٦/ ١٥٨
وفتيلا	جميل بثينة	الكامل	٥/ ٢٥٦
ونزيلا	علي بن الجهم	الكامل	٤/ ٢٠٢
تطفيلا	ابن شرف القيرواني	البسيط	٦/ ١٥٩

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
نازِلُ	لبيد بن ربيعة	الطويل	١/ ١٧٨
الجزلُ	ذو الرمّة	الطويل	٦/ ٦٢٢
التفضُّلُ	علي بن الجهم	الطويل	٦/ ١٦٣
فضلُ	صالح بن عبد القدوس	الخفيف	٤/ ٥٩٩، ٦/ ١٦٣
باطلُ	جحظة البرمكي	المتقارب	٦/ ١٦٣
باطِلُهْ	جرير	الطويل	٢/ ٦١٠
فاعِلُ	حميد الأرقط	الطويل	٢/ ٥٤٧
فاعلُه	الخريم(اسحق بن حسان)	الطويل	٦/ ١٦٣
الجُعَلُ	-	البسيط	٢/ ٦٧٢
يفعلُ	النمر بن تولب	الطويل	٦/ ١٦٣
يفعلُوا	-	مجزوء الكامل	٦/ ٤٣٣
النعلُ	زهير بن أبي سلمى	الطويل	٣/ ٤٣٦، ٤/ ١٥٠
الوعلُ	الأعشى	البسيط	٦/ ١٦٣
السّغلُ	أبو علي البصير	الطويل	٦/ ١٦٣
يحفِلوا	-	مجزوء الكامل	٦/ ٤٣٣
ودَغْفَلُ	القطامي	الطويل	٢/ ٥٨٥
نَوْفَلُ	أوس بن حجر	الطويل	٦/ ٥٤٨
باقلُ	حميد الأرقط	الطويل	٢/ ٥٤٧
المتعاقلُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٦٣
الصَّياقِلُ	-	الطويل	١/ ١٣٩
ثِقَلُ	-	البسيط	٣/ ١٦٦
يعقلُ	-	الطويل	٦/ ١٦٤
أنت آكلُ	حميد الأرقط	الطويل	٢/ ٥٤٧
فهو آكِلُهْ	-	الطويل	٢/ ٥٣٣
هو آكلُه	عبدالله بن حمام السلوليّ	الطويل	٦/ ١٦٤

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
تأكلُه	عبد الله بن المعتز	مجزوء الكامل	٦/ ١٦٤
تشاكلُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٦٤
مأكلُ	-	الطويل	٢/ ٤٩٥
وكَلْكَلُ	الأخطل	الطويل	٦/ ٥٤٩
موكَّلُ	الأحوص	الكامل	٣/ ٣٥٤، ٦/ ١٦٩
الزللُ	المتنبي	المنسرح	٦/ ١٦٤
مضللُ	الكميت بن زيد	الطويل	٢/ ١١٦
مللُ	-	البسيط	٣/ ١٦٦
كامِلُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٦٤
الأناملُ	حميد الأرقط	الطويل	٢/ ٥٤٧
الحواملُ	أوس بن حجر	الطويل	٦/ ١٦٤
عومِلُهْ	عمرو بن الفضفاض	الطويل	٣/ ٣٥٠
جَمَلُ	الراعي النميري	البسيط	١/ ٤٦، ٥/ ٩٤، ٦/ ١٦٥
التجمّلُ	علي بن الجهم	الطويل	٦/ ١٦٥
مُزْمِلُ	-	الطويل	٢/ ٤٩٥
الشملُ	قيس بن زهير	الطويل	٥/ ٦٦١
النملُ	قيس بن زهير	الطويل	٥/ ٦٦١
حَوْمَلُ	الكميت بن زيد	الطويل	٢/ ١١٦
جاهِلُ	أوس بن حجر	الطويل	٦/ ١٦٥
الجاهلُ	-	السريع	٦/ ١٦٥
أهلُ	صالح بن عبد القدوس	الخفيف	٦/ ١٦٥
وأهلُه	-	الطويل	٦/ ١٦٥
مجاهِلُهْ	-	الطويل	٢/ ١٠٩
جهلُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٦٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
سهلُ	قيس بن زهير	الطويل	٥/ ٦٦١
سهلُ	الخريمي او الجرهمي	الطويل	٦/ ١٦٥
السهلُ	أبو نواس	الطويل	٦/ ٥٣١
الحاجبة أوّلُ	كثيّر عزّة	الطويل	٤/ ٤٧٦
عام أولُ	-	الطويل	٢/ ٤٩٥
طبول	-	الطويل	٦/ ١٦٦
الذبولُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٦٦
حجُولُها	الأعشى	الطويل	٦/ ١٦٦
مكبولُ	كعب بن زهير	البسيط	٢/ ٢٢٠
تحولُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٦٦
متحوّلُ	معن بن أوس	الطويل	٦/ ١٦٦
الوحولُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٦٦
ومخولُ	-	الطويل	٦/ ٥٥١
يصولُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٦٦
قبلُ أطولُ	الشنفرى	الطويل	٦/ ٥٢٠
معفولُ	طفيل الغنوي	البسيط	٦/ ١٦٦
والمَعَوّلُ	الأخطل	الطويل	٢/ ٥٧٢
تقوّلوا	العباس بن الأحنف	الطويل	٦/ ١٦٦
وعقولُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٦٧
مأكولُ	طفيل الغنوي	البسيط	٦/ ١٦٧
مَمْلُولُ	-	الكامل	٦/ ١٦٧
الشمولُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٦٧
ضئيلُ	نصيب	الطويل	٦/ ٥٦٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
عن زحَلِ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٧٥
القَحْلِ	-	السريع	٦/ ٥٩٥
كالكَحَلِ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٧٥
إبَر النحلِ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٧٥
النحلِ	أبو تمام	الطويل	٢/ ٣٠
البُخْلِ	-	الطويل	٦/ ١٧٥
دَخَلِ	الطغرائي	البسيط	٦/ ١٧٥
سعفِ النخلِ		الطويل	٦/ ١٧٥
النَّخْلِ	جرير	الطويل	٥/ ٣٧٩
جيبه فتبَدَّلِ	-	الكامل	٣/ ٣٧
غشه متبدلِ	-	الكامل	٣/ ٦٣١
بمعتدلِ	الطغرائي	البسيط	٦/ ١٧٦
حبةِ خَرْدَلِ	جرير	الكامل	٦/ ٥٩١
خَرْدَلِ	النجاشِيّ	الطويل	٢/ ١٠، ٣/ ٦٤٩
الهازِلِ	جميل بثينة	الكامل	٦/ ١٧٧
الجوازلِ	ذو الرمة	الطويل	٦/ ٤٩٥
بمعْزَلِ	ضمضم بن عمرو		
	اليربوعي	الطويل	٤/ ٥٤
أطيبُ منزلِ	عنترة	الكامل	٥/ ٤٩٥، ٤٩٩
قبل المنزلِ	أبو تمام	الكامل	٣/ ٤٨٢
لأول منزلِ	أبو تمام	الكامل	٥/ ٢٩١، ٦/ ١٧٦
الهزلِ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٧٦
يَزَلِ	ابن العميد	المنسرح	٦/ ١٧٦
ولا عَسَلِ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٧٦
العَسَلِ	-	البسيط	٣/ ١٠١

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
المُعَلَّلِ	امرؤ القيس	الطويل	١/ ١٥١
لم تَفَلَّلِ	جرير	الطويل	٦/ ٥٧٢
بلا أملِ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٧٨
فُسحة الأملِ	الطغرائي	البسيط	٦/ ١٧٨
فَحَوْمَلِ	امرؤ القيس	الطويل	٢/ ٤٢١
الجهلِ	جرثومة العنزي	الطويل	٢/ ١٧٠
من جَهْلِ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٧٨
جانب السهلِ	أبو الشِّيص الخزاعي	الطويل	٦/ ١٧٨
السَّهْلِ	أبو تمام	الطويل	٢/ ٣٠
في السهلِ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٧٩
مَهْلِ	ابن السكّيت	الطويل	١/ ١٤٧
مَنْهَلِ	النجاشِيّ	الطويل	٢/ ١٠، ٣/ ٦٤٩
الأوّلِ	أبو تمام	الكامل	٥/ ٢٩١، ٦/ ١٧٩
قدح الأوّلِ	-	المتقارب	٢/ ٤٨، ٦/ ١٧٩
فتحوّلِ	حارثة بن بدر	الكامل	٦/ ١٧٩
بالحولِ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٧٩
الملولِ	أبو تمام	الوافر	٢/ ٥١٩
عن الحيلِ	الطغرائي	البسيط	٦/ ١٧٩
ذي حيلِ	ابن العميد	المنسرح	٦/ ١٧٩
عند بخيل	أبو نواس	الطويل	٦/ ١٧٩
على البخيل	أبو سعد المخزومي	الوافر	٦/ ١٨٠
الخيلِ	-	البسيط	٦/ ١٨٠
كفيلِ	-	الخفيف	٥/ ١٤٨
ثقيلِ	أبو نواس	الطويل	٦/ ١٨٠
جليلِ	أبو تمام	الوافر	٢/ ٥١٩

﴿قافية الميم﴾

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
هجائهمْ	-	الطويل	٣/ ٥١٣
فسائهمْ	-	الطويل	٣/ ٥١٣
الهمومْ	ابن المعتز	مجزوء الكامل	٦/ ١٨٢
حليمْ	-	السريع	٦/ ١٨٢
تُؤاما	عامر بن الظرب	المتقارب	٣/ ٨٢
لائِما	المرقِّش الأصغر	الطويل	٢/ ٧٨، ٦/ ١٨٢
الدنيا أمَهْ	ابن الرومي	الرمل	٦/ ١٨٢
تُضاما	-	الوافر	١/ ٦٣
فقاما	عامر بن الظرب	المتقارب	٣/ ٨٢
والسَّلاما	معاوية بن بكر	الوافر	١/ ١٩٣
الكَلاما	معاوية بن بكر	الوافر	١/ ١٩٣
الملامَه	ابن المفرّغ	مجزوء الكامل	٤/ ٣٤٣، ٦/ ١٨٢
يُلاما	-	الوافر	١/ ١١٩
التماما	معاوية بن بكر	الوافر	١/ ١٩٣
غماما	معاوية بن بكر	الوافر	١/ ١٩٢
الغماما	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٢
لناما	حذام بنت الريان	الوافر	٥/ ٢٠٧
سِهاما	معاوية بن بكر	الوافر	١/ ١٩٣
أيّاما	ابن طباطبا	الكامل	٦/ ١٨٢
قياما	عامر بن الظرب	المتقارب	٣/ ٨٢
آدما	بعض بني أسد	الطويل	١/ ١١٢
أجذما	المتلمس	الطويل	٦/ ١٨٣
أجذما	المتلمس	الطويل	٦/ ١٨٣
أرمى	المتنبي	الطويل	٦/ ١٨٣
تصرما	النمر بن تولب	المتقارب	٢/ ١٢٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
العظيما	أبو الحسن الموسوي النقيب	مجزوء الكامل	٦/ ١٨٤
حليما	-	الوافر	٦/ ١٨٤
اللئامُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٨٤
يِلائمُه	المتنبي	الطويل	٦/ ١٨٤
البهائمُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٨٤
جهلنّ البهائمُ	أبو تمام	الطويل	٦/ ١٨٥
القتامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٥
يلتئمُ	المتنبي	المنسرح	٦/ ١٨٥
ضخامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٥
الإعدامُ	احمد بن أبي فنن	الخفيف	٦/ ١٨٥
النّدامُ	الصاحب بن عباد	الوافر	٢/ ٣٦٢
ام جُذامُ	حمزة بن الضلّيل	الوافر	٢/ ٣٦١، ٥/ ١٠٢، ٣٦٠، ٦/ ١٨٥
جذامُ	الصاحب بن عباد	الوافر	٢/ ٣٦٢
القوم ذامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٥
الحرامُ	النابغة الذبياني	الوافر	٥/ ٣٥٤
عليه حرامُ	-	المتقارب	٣/ ١٩، ٦/ ١٨٥
صرامُ	بشر بن أبي خازم	الوافر	٣/ ٥٧٦
الغرامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٦
كرامُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٨٦
مرامُ	أبو الفرج الببّغا	الطويل	٦/ ١٨٦
يُرامُ	-	الوافر	٣/ ٤٨٣
الأجسامُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٨٦
الحُسامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٦

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
المسامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٦
عصامُ	النابغة الذبياني	الوافر	٥/ ٣٥٤
ويُضامُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٨٦
طعامُ	أوس بن حَجَر	الوافر	١/ ١٨٠، ٦/ ١٨٦
الرغامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٧
الطغامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٧
أحكامُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٨٧
زكامُ	أبو الفتح البستي	الخفيف	٦/ ١٨٧
الأحلامُ	أشجع السلمي	الكامل	٦/ ١٨٧
السلامُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٨٧
سلامُ	-	الطويل	٦/ ١٨٧
والإظلامُ	أشجع السلمي	الكامل	٦/ ١٨٧
ظلامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٧
والكلامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٨
إيلامُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٨٨
ويلؤُمُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٨٨
الحمامُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٨٨
منه الحِمامُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٨٨
ذمامُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٨٨
الهمامُ	النابغة الذبياني	الوافر	٥/ ٣٥٤
سنامُ	النابغة الذبياني	الوافر	٥/ ٣٥٤
ينامُ	المتنبي	الخفيف	٦/ ١٨٨
الجهامُ	المتنبي	الخفيف	٢/ ٣٤٧، ٦/ ١٨٩
دوامُ	-	الطويل	٦/ ١٨٩

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
عاتِمُ	الأعشى	الطويل	٢/ ٤٢٧
خَتِمُوا	المتنبي	البسيط	٦/ ١٨٩
تلثُّمُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٨٩
ساجمُه	المتنبي	الطويل	٦/ ١٨٩
أعجمُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٨٩
فاحمُه	المتنبي	الطويل	٦/ ١٨٩
لهاحمُ	فقيد ثقيف	مجزوء الوافر	٢/ ٨١
رحِمُ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٨٩
ترحمُه	-	المتقارب	٦/ ١٩٠
عدوّ ترحَمُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٩٠
يرحمُ	الإمام علي	الكامل	٦/ ١٩٠
تحمحمُ	فقيد ثقيف	مجزوء الوافر	٢/ ٨١
متخمُ	جزء بن إساف	البسيط	٣/ ٤٦
خدمُ	-	البسيط	٥/ ٥٠٥
والرخمُ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٩٠
تُعدَم	أبو تمام	الكامل	٦/ ١٩٠
العدمُ	المتنبي	المنسرح	٦/ ١٩٠
الدمُ	أبو الأسود الدؤلي	الطويل	٣/ ٥٣٣
جوانبه الدمُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٩٠
يندمُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٩٠
يهدمُ	صالح بن عبد القدوس	الطويل	٦/ ١٩٠
الوذَمُ	-	الكامل	٢/ ٢٨، ٦/ ١٩١
وذمُ	-	الكامل	٦/ ١٩١
غارمُه	المتنبي	الطويل	٦/ ١٩١
المكارمُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٩١

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
وهو عالمُ	أبو تمام	الطويل	٦/ ١٩٣
ألَمُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٩٣
ويؤلمُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٩٣
المثلمُ	أبو الأسود الدؤلي	الطويل	٣/ ٥٣٣
فيحلُمُ	الوزير المغربي	الطويل	٦/ ١٩٤
أسلمُ	صبهان الجرميّ	الطويل	٢/ ٦٥٥
نائبة سلمُ	جميل بثينة	الطويل	٦/ ١٩٤
والظلمُ	المتنبي	البسيط	٢/ ٣٣٥، ٦/ ١٩٤
لا يظلمُ	المتنبي	الكامل	٥/ ٥٠٦، ٦/ ١٩٤
حين يظْلمُ	الأسلع بن عبد الله النعامي	الطويل	٣/ ١٥٦
والقلمُ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٩٤
تكلَّمُوا	فقيد ثقيف	مجزوء الوافر	٢/ ٨١
مُلِمٌّ	أبو الأسود الدؤلي	الوافر	٢/ ٦٤٧
ذِمَمُ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٩٤
الصممُ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٩٤
التيمُّمُ	المتنبي	الطويل	٦/ ١٩٤
مغانمُ	أبو تمام	الطويل	٦/ ١٩٤
متّهمُ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٩٥
درهمُ	صبهان الجرمي	الطويل	٢/ ٦٥٥
أفهمُ	صالح بن عبد القدوس	الطويل	٦/ ١٩٥
يَفْهَمُ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٩٥
هم هُمُ	أبو خراش الهذليّ	الطويل	١/ ١١٨
فالراحلون همُ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٩٥
مشؤومُ	علقمة بن عبدة الفحل	البسيط	٦/ ١٩٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
نجومُ	الفرزدق	الطويل	٦/ ١٩٥
مهدومُ	علقمة بن عبدة الفحل	البسيط	٦/ ١٩٥
محرومُ	الحمدوني	البسيط	٦/ ١٩٥
وخصومُ	أبو الأسود الدؤلي	الكامل	٣/ ٦٦، ٣٦٢، ٤/ ٢٩٠
ألومُ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٩٥
وأنت تلوم	-	الطويل	٥/ ١٥٧، ٦/ ١٩٥
منك تلومُ	-	الطويل	٥/ ٧٣٥
ملمُومُ	تميم بن مقبل	البسيط	٦/ ١٩٦
لئيمُ	حسّان بن ثابت	الخفيف	٦/ ١٩٦
وخيمُ	-	مجزوء الكامل	٤/ ٣٢٨، ٦/ ١٩٦
الأديمُ	الوليد بن عقبة	الوافر	٤/ ٥٧٦، ٦/ ١٩٦
الدِّيَمُ	المتنبي	البسيط	٦/ ١٩٦
غريمُها	كثير عزّة	الطويل	٦/ ١٩٦
الدنيا كريمُ	أبو علي البصير	الوافر	٦/ ١٩٦
عليّ كريمُ	-	الكامل	٦/ ١٩٦
الهشيمُ	أبو علي البصير	الوافر	٦/ ١٩٦
فعلت عظيمُ	أبو الأسود الدؤلي أو المتوكل الليثي أو غيرهما	الكامل	١/ ٤٣، ٣/ ٤٢٦، ٥/ ٧٣، ٦/ ١٩٦
وهو عظيمُ	-	الطويل	٥/ ٧٣٥
نعيمُها	أبو تمام	الكامل	٦/ ١٩٧
النعيمُ	حسان بن ثابت	الخفيف	٦/ ١٩٧
تقيمُ	-	الوافر	٣/ ٣٨٦، ٦/ ١٩٧
الحليمُ	قيس بن زهير	الوافر	٦/ ١٩٧

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
حكيمُ أو حليمُ	المتوكل الليثي أو غيره	الكامل	٣/ ٤٢٦، ٥/ ٧٣
التعليمُ	المتوكل الليثي أو غيره	الكامل	٣/ ٤٢٦، ٥/ ٧٣
مليمُ	منصور النمري	الطويل	٦/ ١٩٧
أميمُها	جرير	الطويل	٦/ ٥٦٠
لدميمُ	أبو الأسود الدؤلي	الكامل	٣/ ٦٧، ٣٦٢، ٤/ ٢٩٠
المتشائم	الفرزدق	الطويل	٢/ ١٩٣
العظائمِ	-	الطويل	٣/ ٢٨٠
بقائمِ	بشار بن برد	الطويل	٦/ ١٩٧
أخلاقُ اللئامِ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٩٧
عنِ اللئامِ	-	الوافر	٦/ ١٩٧
التمائمِ	الفرزدق	الطويل	٢/ ١٩٣
بهائمِ	عرقلة الكلبي	الطويل	٦/ ١٩٨
والقوائمِ	-	الطويل	٣/ ٢٨٠
بلجامِ	أبو نواس	مجزوء الرمل	١/ ١٥٢
اللَّجامِ	-	الوافر	٦/ ١٩٨
الزحامِ	أبو نواس	الوافر	٣/ ٤٤
الحامِ	النابغة الذبياني	البسيط	٦/ ١٩٨
الإعدامِ	المتنبي	الكامل	٦/ ١٩٨
قالت حذامِ	لجيم بن صعب	الوافر	١/ ٤٣، ٤/ ٥٤٢، ٦/ ١٩٨
حذامِ	ديسم بن طارق	الوافر	٥/ ٢٠٧
برامِ	عمرو بن قميئة	الطويل	٦/ ٦١٤
بضرامِ	الفرذرق	الكامل	٥/ ٢٩٠
الكرامِ	المتنبي	الوافر	٦/ ١٩٨

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
الحكيمِ	المتنبي	الوافر	٦/٢٠٨
الزَّنيمِ	-	الوافر	٢/٣١٩
إبراهيمِ	الخوارزمي	الكامل	٥/٢٤٧

﴿قافية النون﴾

حَسَنْ	عبد الصمد بن المعذّل	مجزوء المتقارب	٦/ ٢٠٩
وطنْ	عبد الصمد بن المعذّل	مجزوء المتقارب	٦/ ٢٠٩
ثَمنْ	-	مجزوء الرمل	٥/ ٢٤١
فَهُنْ	عبد الصمد بن المعذّل	مجزوء المتقارب	٦/ ٢٠٩
ربعيّون	--	الرجز	٦/٢٠٩
فرآنا	جميل بثينة	الخفيف	٥/٢٠٧
جبانا	المتنبي	الخفيف	٦/٢٠٩
إنسانا	-	الكامل	٤/٤٩
الشجعانا	المتنبي	الخفيف	٦/٢١٠
كانا	-	البسيط	٢/٢٦٦
هوكانا	المتنبي	الخفيف	٦/٢١٠
إعلانا	-	الكامل	٦/٢١٠
الأمانا	إبراهيم بن العباس الصولي	المتقارب	٦/٢١٠
الزمانا	إبراهيم بن العباس الصولي	المتقارب	٦/٢١٠
بهم أنا	-	الطويل	٦/٢١٠
منانا	جميل بثينة	الخفيف	٥/٢٠٨
الهوانا	المتنبي	الخفيف	٦/٢١٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
شؤونُ	النابغة الذبياني	الوافر	٦/ ٢١٥
شجونُ	الفرزدق	الطويل	١/ ٤٦، ٨١، ٣/ ٥٤٦
شفونُ	أبيدة بن المقشعر	الوافر	٤/ ٣٤٦
سكونُ	-	الوافر	٦/ ٢١٥
يكونُ	-	الخفيف	٦/ ٢١٥
يكونُ	الفرزدق	الطويل	١/ ٨١
مأمونُ	-	الكامل	٢/ ٣٢
كانونُ	-	الكامل	٢/ ٣٢
عيونُها	جرير	الطويل	٢/ ٦١٢
متينُ	الخنيفس بن خشرم	الوافر	٤/ ٣٤٦
الوتينُ	أبيدة بن المقشعر	الوافر	٤/ ٣٤٦
وخَدِينُهُ	-	الطويل	٦/ ٥٥٣
عرينُ	الخنيفس بن خشرم	الوافر	٤/ ٣٤٦
له عرينُ		مجزوء الكامل	٦/ ٢١٥
القرينُ	الخنيفس بن خشرم	الوافر	٤/ ٣٤٦
حزينُ	-	الطويل	٣/ ٤٢٥
يزينُها	المتنبي	الطويل	٦/ ٢١٥
الأمير بطينُ	امرأة أعرابيّة	الطويل	٤/ ١٩٠
المنكبين بطينُ	الفرزدق	الطويل	١/ ٨١
اللعينُ	أبيدة بن المقشعر	الوافر	٤/ ٣٤٦
الحقينُ	زهير بن أبي سلمى	الوافر	١/ ١٩١
اليقينُ	الأخنس الجهنيّ	الوافر	٤/ ٣٩١، ٦/ ٢١٥
تلينُ	-	الطويل	٣/ ٤٢٥
أمينُ	ذو الرمّة	الكامل	٦/ ٢١٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
بإنسانِ	أشجع السلمي	السريع	٢١٧/٦
الإنسانِ	عبد العزيز بن عمر بن نباتة	الكامل	٢١٧/٦
من الإنسانِ	المتنبي	الكامل	٢١٧/٦
للإنسانِ	عمر بن أبي ربيعة	الخفيف	٢١٧/٦
أعطاني	مسلم بن الوليد	البسيط	٢١٧/٦
سلطانِهِ	-	الخفيف	٢١٧/٦
شاربه جفاني	مالك بن فهم أو غيره	الوافر	٥٣٩/٢، ١٩٩/٥
فتفترقانِ	مطيع بن إياس	الخفيف	٤٨٢/٢
الخيفقانِ	-	الوافر	٣٢٨/٤
ومكاني	صخر بن عمرو	الطويل	٦٠٠/٣
يغني مكاني	-	الوافر	٥٣٢/٣
أمانِ	-	الوافر	٤٠/٤
ذا كتمانِ	العباس بن الأحنف	الخفيف	١٢١/٢
من الكتمانِ	-	الكامل	٢١١/٢
عن كتمانِ	-	الطويل	٣١٧/٣
جثمانِ	-	الكامل	٢١١/٢
الحرمانِ	-	الكامل	٢١١/٢
ساعده رماني	مالك بن فهم أو غيره	الوافر	٥٣٩/٢، ٣٢٨/٤، ١٩٩/٥، ٢١٧/٦
الطوي رماني	-	الطويل	١٢٦/٤
الزَّمانِ	مطيع بن إياس	الخفيف	٤٨٢/٢
البنانِ	معن بن أوس أو غيره	الوافر	١٩٩/٥
الجنانِ	-	الوافر	٢١٧/٦
سنانِ	صخر بن عمرو	الطويل	٦٠٠/٣

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
خشنانِ	أبو الشيص	الطويل	٦/ ٢١٨
الإخوانِ	-	الكامل	٣/ ٣١٧
الكروانِ	-	الطويل	٦/ ٢١٨
والنزوانِ	صخر بن عمرو	الطويل	٣/ ٦٠٠
بالعنوانِ	العباس بن الأحنف	الخفيف	٢/ ١٢١
بهوانِ	-	الطويل	٦/ ٢١٨
الهوانِ	-	الوافر	٦/ ٢١٨
وهوانِ	صخر بن عمرو	الطويل	٣/ ٦٠٠
الحيوانِ	المتنبي	الطويل	٦/ ٢١٨
البيانِ	-	مجزوء الرمل	٦/ ٢١٨
اللبنِ	والبة بن الحباب	المنسرح	٦/ ٢١٨
للبدَنِ	العباس بن الأحنف	البسيط	٤/ ٢٣٤، ٦/ ٢١٨
رسنِ	المتنبي	البسيط	٦/ ٢١٨
الفِطنِ	المتنبي	البسيط	٦/ ٢١٩
للظَّعَنِ	-	البسيط	٥/ ٥٧، ٦/ ٢١٩
الكفنِ	المتنبي	البسيط	٦/ ٢١٩
مَنٍّ	أبو الفرج الببّغا	الوافر	٦/ ٢١٩
زَمَنِهْ	-	البسيط	٢/ ٣١٧
السننِ	ابن المعتز	البسيط	٦/ ٢١٩
فهُنِ	أبو الفرج الببّغا	المنسرح	٦/ ٢١٩
والمجونِ	رقاش أخت جذيمة	الخفيف	٤/ ٢١٠
بدونها	أبو الفرج الببّغا	المنسرح	٦/ ٢١٩
لدونِ	جذيمة الأبرش	الخفيف	٤/ ٢٠٩
قرونِ	-	الكامل	٣/ ٤٦٩
منك تأسُوني	صالح بن عبد القدوس	البسيط	٥/ ٧٢٠، ٧٣٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
بجفوني	-	الكامل	٦/ ٢١٩
تعرفوني	سحيم بن وثيل الرياحي	الوافر	٦/ ٥٤٣
تعرفوني	سحيم بن وثيل	الوافر	٣/ ١١٨، ٦/ ٢١٩
مرآتينِ	الأرجاني (أحمد بن محمد)	الكامل	٣/ ٢٧٥، ٦٠٤، ٦/ ٢١٩
لهجينِ	جذيمة الأبرش	الخفيف	٤/ ٢٠٩
الطحينِ	الحطيئة	الوافر	٢/ ٢٣٦
الدينِ	بشار بن برد	السريع	٤/ ٥٦
أذينِ	-	الكامل	٣/ ٤٦٩
يُؤذيني	أبو أسد (نباتة بن عبد الله)	البسيط	١/ ١٨٥
الشينِ	بشار بن برد	السريع	٤/ ٥٦
الطينِ	-	البسيط	٦/ ٢٢٠
الاله رعينِ	ذو رعين الحميري	الوافر	٢/ ٦٥٣
قرير عينِ	ذو رعين الحميري	الوافر	٢/ ٦٥٣
نصفينِ	بشار بن برد	السريع	٤/ ٥٦
تكفيني	ثابت قطنة	البسيط	٤/ ٨٤
يكفيني	-	البسيط	٦/ ٢٢٠
ألفينِ	بشار بن برد	السريع	٤/ ٥٦
وتتقيني	المثقب العبدي	الوافر	٣/ ٣٦١، ٦/ ٢٢٠
القينِ	بشار بن برد	السريع	٤/ ٥٦
يبكيني	أبو الحسن الموسوي النقيب	البسيط	٦/ ٢٢٠
سميني	المثقّب العبديّ	الوافر	٣/ ٣٦١، ٦/ ٢٢٠
يميني	المثقب العبدي	الوافر	٦/ ٢٢٠

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
اثنينِ	الأرجاني (أحمد بن محمد)	الكامل	٣/ ٢٧٥
إثنينِ	الأرجاني	الكامل	٣/ ٦٠٤، ٦/ ٢١٩
بأذنينِ	بشار بن برد	السريع	٤/ ٥٦
بقرنينِ	-	السريع	٦/ ٢٢٠
ضنينِ	-	الطويل	٦/ ٢٢٠
للتزيينِ	رقاشِ أخت جذيمة	الخفيف	٤/ ٢١٠

﴿قافية الهاء﴾

قضاها	-	مجزوء الرمل	٦/ ٢٢١
اصطلاها	قيس بن زهير	الوافر	٥/ ٦٦٢
إناها	قيس بن زهير	الوافر	٥/ ٦٦٢
جناها	قيس بن زهير	الوافر	٥/ ٦٦٢
عيناها	المتنبي	المنسرح	٦/ ٢٢١
فتعديها	-	البسيط	٤/ ٢٢٦
مهديِها	-	البسيط	٣/ ١١٣، ٦/ ٢٢١
باريها	-	البسيط	١/ ٤٤، ٢/ ٥٢٥، ٦/ ٢٢١
فيها	سابق بن عبد الله البربريّ	البسيط	٣/ ٧٥
وما فيها	-	البسيط	٣/ ١١٣
يكفيها	سابق بن عبد الله البربري	البسيط	٣/ ٧٥
في فيها	-	البسيط	٣/ ١١٣، ٦/ ٢٢١
مراقيها	-	السريع	٦/ ٢٢١
عليها	أبو العتاهية	الوافر	٦/ ٢٢١

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
جانيها	-	البسيط	٤/ ٢٢٦
نبنيها	سابق بن عبد الله البربري	البسيط	٣/ ٧٥
يغنيها	سابق بن عبد الله البربري	البسيط	٣/ ٧٥
يداويها	-	البسيط	٥/ ١٨٢
يداهُ	-	الوافر	٦/ ٢٢٢
ونرضاهُ	-	البسيط	٦/ ٢٢٢
تُعطاهُ	البحتري	الكامل	٦/ ٢٢٢
تتوجَّهُ	ابن الرومي	الكامل	٦/ ٢٢٢
وتكرهُ	-	الكامل	٦/ ٢٢٢
أخوهُ	أبو العتاهية	مجزوء الرمل	٦/ ٢٢٢
فقدُوهُ	منصور الفقيه	مجزوء الرمل	٦/ ٢٢٢
ونُسوهُ	منصور الفقيه	مجزوء الرمل	٦/ ٢٢٢
فوهُ	أبو العتاهية	مجزوء الرمل	٦/ ٢٢٢
لابهِ	-	الطويل	٦/ ٢٢٣
بالمكارِهِ	العتابي	الطويل	٦/ ٢٢٣
نبيهِ	أبو العتاهية	الطويل	٦/ ٢٢٣
تهدِيهِ	بشّار بن برد	البسيط	٤/ ٥٠٩
في فيهِ	ابن الصائغ	السريع	٦/ ٢٢٣
عليهِ	ابن بسام	الخفيف	٦/ ٢٢٣

﴿قافية الواو﴾

يُرْوَى	القحيف العقيلي	الطويل	١/ ١٠٩
يَهْوَى	القحيف العقيلي	الطويل	١/ ١٠٩
تعذُوها	سابق بن عبد الله البربري	البسيط	٣/ ٧٥

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة

﴿قافية الألف﴾

أبى	المتنبي	المتقارب	٦/ ٢٢٤
الفتى	-	الطويل	٣/ ٣٣٤
اهتدى	خالد بن الوليد	الرجز	٤/ ٣٩٣
السُّرى	خالد بن الوليد	الرجز	٤/ ٣٩٣
الكرى	خالد بن الوليد	الرجز	٤/ ٣٩٣
يرى	المتنبي	المتقارب	٦/ ٢٢٤
يُرى	خالد بن الوليد	الرجز	٤/ ٣٩٣
الخطى	المتنبي	المتقارب	٦/ ٢٢٤
بكى	خالد بن الوليد	الرجز	٤/ ٣٩٣
سوى	خالد بن الوليد	الرجز	٤/ ٣٩٣
هوى	-	الكامل	٦/ ٢٢٥

﴿قافية الياء﴾

إخالك ناجيا	الفرزدق	الطويل	٦/ ٢٢٦
لك ناجيا	عسعس بن سلامة	الطويل	٣/ ١٤٠، ٣٨٠
مُداجيا	المتنبي	الطويل	٦/ ٢٢٦
صاحيا	-	الطويل	٦/ ٢٢٦
التحيَّهْ	زهير بن جناب	مجزوء الكامل	١/ ١٠٨
تساخيا	-	الطويل	٦/ ٢٢٦
هاديا	-	الطويل	٦/ ٢٢٦
جواريا	المتنبي	الطويل	٦/ ٢٢٦

كلمة القافية	الشاعر	البحر	الجزء والصفحة
للكيِّ	-	السريع	٤/ ٩٣
لِلْكَيِّ	ابن المعتز	السريع	٦/ ٢٢٩

الفهرس الرابع:

فهرس الأرجاز

﴿قافية الهمزة﴾

﴿قافية الباء﴾

كلمة القافية	الشاعر	الجزء والصفحة
والحقبْ	حلحلة بن قيس	٢/ ٤٣٢
جَلَبْ	حلحلة بن قيس	٢/ ٤٣٢
خائبا	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
دائبا	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
صائبا	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
الحُباحبا	الكسعيّ (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
قعبا	-	٣/ ٤١٦
غَضَبَا	الأخطل	٦/ ٤٠
قَعْبَا	-	٦/ ٤٠
جانبا	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
صحبي	رؤبة	٣/ ١٥٩
العذبِ	رؤبة	٣/ ١٥٩
الكربِ	-	٢/ ٦٣٤
الرُّطبِ	-	٢/ ٦٣٤
الكلبِ	رؤبة	٣/ ١٥٩

﴿قافية التاء﴾

تردَّتِ	العجاج	٣/ ٣٢٨
والتي	العجاج	٣/ ٣٢٨
متِ	-	٣/ ١٧١
أومتِ	-	٦/ ٦٥
مصمَّتِ	-	٣/ ١٧١
مونتي	العجّاج	٣/ ٣٢٨
بُزْمَتي	أبو فرعون	٦/ ٤٦٧

كلمة القافية	الشاعر	الجزء والصفحة
والجلدْ	الكسعي	٣/ ١٥٠
والولدْ	الكسعي	٣/ ١٥٠
وولدْ	الكسعيّ	٣/ ١٥٠
بأودْ	الكسعي	٣/ ١٥٠
الأسودْ	-	٣/ ٥٨١
ملتبدا	الضبّ	٢/ ٤٢٦
لبُدَا	الضبّ	٢/ ٤٢٦
وأريدُ ردَّها	الكسعي	٣/ ١٥٠
صَرِدا	الضّبّ	٢/ ٤٢٦
عردا	الضبّ	٢/ ٤٢٦
وِزدا	الضفدع	٢/ ٤٢٦، ٤٢٧
يردا	الضبّ	٢/ ٤٢٦
وسدَّها	الكسعي	٣/ ١٥٠
بعدَّها	الكسعي	٣/ ١٥٠
عدَّها	الكسعيّ	٣/ ١٥٠
غدا	منصور الفقيه	٦/ ٧٦
أوْ غَدا	ابن دريد	٦/ ٧٦
رفدَها	الكسعي	٣/ ١٥٠
سَرْمَدَا	منصور الفقيه	٦/ ٧٦
الهدى	ابن دريد	٦/ ٧٦
وئيدا	الزباء	٣/ ٦٢٧
جديدَك	-	٦/ ٧٧
جديدَك	-	٥/ ٢٥٠
حديدا	الزباء	٣/ ٦٢٧
شديدا	الزباء	٣/ ٦٢٧

كلمة القافية	الشاعر	الجزء والصفحة
تعديدَك	-	٥/ ٢٥٠
البائدِ	-	٣/ ٤٤
العبدِ	-	١/ ٢٣٢
الإحَدِ	-	٤/ ٤٥
وحدِه	-	٥/ ٥٢٤
ببردِهِ	-	٥/ ٥٢٤
الردْ	بشار بن برد	٦/ ٨٩
بعدِه	-	٥/ ٥٢٤
معدِه	-	٥/ ٥٢٤
الفَهْدِ	-	١/ ٢٣٢
زرودِ	-	٦/ ٦١٢
موعودِ	-	٦/ ٦١٢

﴿قافية الراء﴾

كالدينارْ	ربيعة بن مكدم	٢/ ١٥٦
سيّارْ	ربيعة بن مكدم	٢/ ١٥٦
الكبرْ	الورثة بنت ثعلبة	٣/ ٣١٣
وبَرْ	-	٣/ ٤٠٦
القُتَرْ	الكسعيّ (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
عثرْ	-	٢/ ٥٥٨
فتنحجرْ	-	٢/ ٤٩٣
الشَّجَرْ	زرقاء اليمامة	٢/ ٣٥
يجرْ	زرقاء اليمامة	٢/ ٣٥
الأخرْ	الورثة بنت ثعلبة	٣/ ٣١٣

كلمة القافية	الشاعر	الجزء والصفحة
قدرْ	الكسعي	٣/ ١٤٩
القدرْ	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
أذرْ	الورثة بنت ثعلبة	٣/ ٣١٣
الضرزْ	الكسعي	٣/ ١٤٩
غَرَرْ	-	٢/ ٥٥٨
حضَرْ	بشير بن النكث	١/ ١٢٨
ونظرْ	الكسعي	٣/ ١٤٩
تختَفِرْ	-	٢/ ٤٩٣
وتكرْ	-	٢/ ٥٥٨
الحِيرْ	منظور بن مرثد	١/ ١١٢
جارَه	سهل بن مالك	٣/ ٢٨٥
الجارَه	أخت حارث بن الأم	٣/ ٢٨٦
باستخارَه	أخت حارث بن لأم	٣/ ٢٨٦
دارَهْ	زميل الفزاريّ	٥/ ٣٨٥
زارا	-	٤/ ٤٨٩
فتى فزارَه	سهل بن مالك	٣/ ٢٨٥
فزاره	أخت حارث بن لأم	٣/ ٢٨٦
عن فزارَه	زميل الفزاري	٥/ ٣٨٥
بني فزارَه	أبو سيارة	٢/ ٤٣٥
والحضارَه	سهل بن مالك	٣/ ٢٨٥
معطارَه	سهل بن مالك	٣/ ٢٨٥
الدَّعاره	أخت حارث بن لأم	٣/ ٢٨٦
الأسفارا	العجاج	٦/ ٥٣٢
حمارَه	أبو سيارة	٢/ ٤٣٥
نارا	-	٤/ ٤٨٩

﴿قافية السين﴾

كلمة القافية	الشاعر	الجزء والصفحة
أمرسِ	-	٣/ ٣٠٦
الورسِ	الكسعي	٣/ ١٤٨
أقعَنْسِسي	-	٣/ ٣٠٦
نَفْسِي	-	١/ ١٧٢
نفسي	هانئ	٣/ ٦٣٤
لنفسي	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٨
النكسي	الكسعي	٣/ ١٤٨
بِأَمْسِ	-	١/ ١٧٢
بالأمسِ	هانئ	٣/ ٦٣٤
خمسي	-	٣/ ١٥٠
أنْسِ	-	١/ ١٧٢
أنسِ	هانئ	٣/ ٦٣٤
قوسي	الكسعيّ (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٨، ١٥٠
بالتعريسي	-	٢/ ١٢٥
هيسِي	-	٢/ ١٢٥

﴿قافية الصاد﴾

قفَصْ	-	٦/ ٥٣٢
إلاّ العَصَا	ابن دريد	٦/ ١٢١
تفاريق العصا	غنيّة الأعرابية	٦/ ١٢١
العصا	-	٣/ ٦٥٣

كلمة القافية	الشاعر	الجزء والصفحة

﴿قافية العين﴾

الضَّبُعْ	-	٤/ ٦٠٤
تنقطعْ	-	٤/ ٦٠٤
الوقعْ	-	٤/ ٦٠٤
قضاعَه	أبو سيارة	٢/ ٤٣٦
بياعَهْ	أبو سيّارة	٢/ ٤٣٦
أَرْبَعَهْ	-	١/ ١٠٩
مُقَطَّعَهْ	-	١/ ١٠٩
مَعَهْ	-	١/ ١٠٩
والنقيعَهْ	-	٦/ ١٢٧
إِصْبَعُ	رؤبة	٦/ ٥٢٢
أوسعُ	أبو العتاهية	٦/ ١٣١
أبقعُ	-	٤/ ٤٠٧
تدمعُ	-	٤/ ٤٠٧
مولعِ	بشر بن أبي خازم	٣/ ٣٧٠
يصنعِ	بشر بن أبي خازم	٣/ ٣٧٠
مقنعِ	بشر بن أبي خازم	٣/ ٣٧٠

﴿قافية الفاء﴾

التَّجفْ	حنين	٤/ ٩٩
القصفْ	حنين	٤/ ٩٩

﴿قافية الكاف﴾

﴿قافية اللام﴾

كلمة القافية	الشاعر	الجزء والصفحة
اللّئيمِ	-	١/ ١٠٨
تميمِ	-	١/ ١٠٨

﴿قافية النون﴾

والحرمانْ	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
الصوانْ	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
الصبيانْ	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
العقيانْ	الكسعي (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
الخزنْ	عمرو بن العاص	٢/ ٤٥
حَسَنْ	عمرو بن العاص	٢/ ٤٥
الثمنْ	-	٦/ ٢٠٩
الرحمنْ	الكسعيّ (محارب بن قيس)	٣/ ١٤٩
يبلونْ	سعد بن مالك أو معاوية بن قشير	٣/ ٥٦
يغنونْ	مالك بن المنتفق	٥/ ١٤٣
يحلق الداريّونْ	سعد بن مالك أو معاوية بن قشير أو مالك بن المنتفق	٣/ ٥٦، ٥/ ١٤٢
المكفيونْ	سعد بن مالك أو معاوية بن قشير أو مالك بن المنتفق	٣/ ٥٦، ٥/ ١٤٢
صيفيونْ	سعد بن مالك أو معاوية بن قشير	٣/ ٥٦
دونَهُ	عبد الله بن عبد المطلب	٤/ ٥١٣
فأستبينَه	عبد الله بن عبد المطلب	٤/ ٥١٣
يأتينا	امرأة	٣/ ١٩١
ودينَه	عبد الله بن عبد المطلب	٤/ ٥١٣
أعطينا	امرأة	٣/ ١٩١

الفهرس الخامس:

فهرس الأعلام[1]

---

(١) اقتصرنا على أعلام الأشخاص الآدميين. فلم نثبت أسماء أعلام الشياطين، والمدن، والمواضع، والقبائل، والبطون، والأقوام، وكذلك لم نثبت الأعلام: الميداني، والسدوسي، والضبي لكثرة ورودهم، وأشرنا إلى الصفحة التي تضمَّن ترجمة العلم بالنجمة ☆.

﴿باب الهمزة﴾

﴿باب الباء﴾

﴿باب التاء﴾

﴿باب الثاء﴾

﴿باب الجيم﴾

﴿باب الحاء﴾

﴿باب الخاء﴾

﴿باب الدال﴾

﴿باب الذال﴾

﴿باب الراء﴾

﴿باب الزاي﴾

﴿باب السين﴾

﴿باب الشين﴾

﴿باب الصاد﴾

﴿باب الضاد﴾

﴿باب الطاء﴾

﴿باب الظاء﴾

﴿باب العين﴾

﴿باب القاف﴾

﴿باب الكاف﴾

﴿قافية اللام﴾

﴿باب الميم﴾

﴿باب النون﴾

﴿باب الهاء﴾

﴿باب الواو﴾

﴿باب الياء﴾

الفهرس السادس :

فهرس المصادر والمراجع

- أ -

- **اتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين**. الزبيدي (محمد بن محمد). تصوير بيروت.

- **أحاديث الشهور**. فؤاد أفرام البستاني. دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٥٢م.

- **الأزمنة والأمكنة**. المرزوقي (أحمد بن محمد). تحقيق عزّة حسن. دار سميراميس للطباعة والنشر، دمشق، ١٩٦٤م.

الأزهية في علم الحروف. الهرويّ (علي بن محمد). تحقيق عبد المعين الملوحي. مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، [ط١]، ١٣٣٢هـ.

- **أساس البلاغة**. الزمخشري (محمود بن عمر). دار المعرفة، بيروت، ١٩٨٢م.

- **أسرار البلاغة**. عبد القاهر الجرجاني. شرح وتعليق محمد عبد المنعم خفاجي. القاهرة، مكتبة القاهرة، ط٤، ١٩٧٣م.
وصنعة محمود محمد شاكر، نشر مطبعة المدني بالقاهرة، ودار المدني بجدّة، ط١، ١٩٩١م

- **إصلاح المنطق**. ابن السكّيت (يعقوب بن إسحاق). شرح وتحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون. دار المعارف بمصر، ط١،

١٩٨٧م.

- **الأصمعيّات**. الأصمعي (عبد الله بن قريب). تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام محمد هارون. دار المعارف بمصر، ط٥، لات.

- **الإعجاز والإيجاز**. الثعالبي (عبد الملك بن محمد). تحقيق محمد التونجي. دار النفائس، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.

- **الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين**. خير الدين الزركلي. دار العلم للملايين، بيروت، ط٦، ١٩٨٤م.

- **أعلام النساء**. عمر رضا كحّالة. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٥، ١٩٨٤م.

- **الأغاني**. أبو الفرج الأصفهاني (علي بن الحسين). الدار التونسيَّة للنشر، تونس، لاط، ١٩٨٣م.

- **ألف وخمسمية من الحكم والأمثال الشعبيّة**. سيمون إبراهيم حمصي. دمشق، مؤسسة طلاس للدراسات والترجمة والنشر، ط١، ١٩٨٦م.

- **الألفاظ الكتابية**. الهمذاني (عبد الرحمن بن عيسى). صنعة اميل يعقوب. دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩١م.

- **أمالي الشريف المرتضى** (علي بن الحسين). مطبعة عيسى الحلبي، القاهرة، ١٩٥٤م.

- **الأمالي**. إسماعيل بن القاسم القالي. دار الكتاب العربي، بيروت، لاط، لات.

- **الإمتاع والمؤانسة**. أبو حيان التوحيدي (علي بن محمد). صحّحه وضبطه وشرح غريبه أحمد أمين وأحمد الزين. منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت،

لاط، لات.

- **الأمثال**. السدوسيّ (مؤرج بن عمر). تحقيق رمضان عبد التواب. دار النهضة العربية، بيروت، لاط، ١٩٨٢م.

- **الأمثال**. ابن سلام (الحافظ أبو عبيد القاسم). تحقيق عبد المجيد قطامش. دار المأمون للتراث، دمشق وبيروت، ط١، ١٩٨٠م.

- **الأمثال**. أبو عكرمة الضَّبِّيّ (عامر بن عمران). تحقيق رمضان عبد التواب. نشر مجمع اللغة العربية بدمشق، ط١، ١٩٥٤.

- **الأمثال**. مجهول المؤلف. مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن. ط١، ١٣٥١هـ.

- **الأمثال البغدادية**. الشيخ جلال الحنفي. مطبعة أسعد، بغداد، ١٩٦٢، ١٩٦٤م.

- **أمثال الجزائر والمغرب العامّية**. محمد بن شنب. باريس، ١٩٠٥ - ١٩٠٧م.

- **الأمثال الدارجة في الكويت**. عبدالله النوري. لان، الكويت، لاط. لات.

- **الأمثال السائرة من شعر المتنبّي والروزنامجة**. الصاحب بن عباد. تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين. مكتبة النهضة، بغداد، ط١، ١٩٦٥.

- **الأمثال الشّعبيّة الأردنيّة**. هاني العمد. وزارة الثقافة والشباب، عمان، ١٩٧٨م.

- **الأمثال الشّعبيّة في البصرة**. عبد اللطيف الدليشي. صدر الجزء الأوّل عن مطبعة دار التضامن (بغداد، ١٩٦٨)، وصدر الجزء الثاني عن مطبعة شفيق (بغداد، ١٩٧٢م).

- **الأمثال الشّعبيّة الحلبيّة وأمثال ماردين**. يوسف قوشاقجي. حلب، مطبعة

الإحسان، ١٩٧٧م.

- **الأمثال الشّعبيّة اللبنانيّة**. إميل يعقوب. جروس برس، طرابلس (لبنان)، ط١، ١٩٨٢م.

- **الأمثال العاميّة**. أحمد تيمور باشا. الشركة الشرقيّة للنشر والتوزيع، بيروت، ط٢، ١٩٧٠م.

- **الأمثال العاميّة الفلسطينيّة**. محمد علي أبو حمدة. عمان، ١٩٦٤م.

- **الأمثال العاميّة اللبنانيّة وأثرها في المجتمع**. عبد الرزاق رحم. أطروحة أُعِدَّت لنيل شهادة الدكتوراه (حلقة ثالثة) في اللغة العربية وآدابها في جامعة القديس يوسف في بيروت، لم تُنشر، ١٩٨٢م.

- **أمثال العرب**. المفضّل بن محمد الضَّبّيّ. قدّم له وعلّق عليه إحسان عباس. دار الرائد العربي، بيروت. ط٢، ١٩٨٣م.

- **الأمثال العربيّة دراسة تاريخيّة تحليليّة**. عبد المجيد قطامش، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٩٨٨م.

- **الأمثال العربيّة القديمة** رودلف زلهايم. ترجمة رمضان عبد التواب. مؤسّسة الرسالة، بيروت، ط٣، ١٩٨٤م.

- **أمثال العوام في مصر والشام والسودان**. نعوم شقير. مطبعة المعارف، مصر، ١٩٨٤م.

- **الأمثال الكويتيّة المقارنة**. أحمد البشر الرومي. الكويت، مركز رعاية الفنون الشعبية، ١٩٧٨م.

- **الأمثال اللبنانيّة الحديثة**. أنيس فريحة. مطبعة دار المرسلين اللبنانيين، جونية، ١٩٥٣م.

- **الأمثال النبويّة**. محمد الغروي. منشورات مؤسَّسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ط١، ١٤٠١هـ.

- **أمثال وأقوال مأثورة**. المطران بولس الخوري. لان. صيدا، لاط، ١٩٨٢م.

- **أمثال وتعابير شعبيّة من السويداء**. سلامة عبيد. منشورات وزارة الثقافة في الجمهوريّة العربيّة السوريّة، ١٩٨٥م.

- **الأمثال والحكم**. الرازي (محمد بن أبي بكر بن عبد القادر). صحَّحه وعلَّق عليه فيروز حريرجي. منشورات المستشاريّة الثقافيّة للجمهوريّة الإسلاميّة الإيرانيّة بدمشق، ١٩٨٧م.

- **الأمثال اليمانيّة**. إسماعيل بن علي الأكوع. مؤسَّسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٤م.

- **الأمثلة البيروتيّة في سياق الأمثلة اللبنانيّة**. سعد الدين فروخ. المكتب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٩٨٥م.

- **الإنجيل**.

- **إنسانيّات الأمثال الشعبيّة اللبنانيّة**. زاهي ناضر. أطروحة أُعدَّت لنيل شهادة الدكتوراة في الفلسفة (فئة أولى). كلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة القديس يوسف في بيروت، لم تُنشر، ١٩٨٥م.

- **أيّام العرب في الجاهليّة**. محمد أبو الفضل إبراهيم وغيره. دار الجيل، بيروت، ١٩٨٨م.

- ب -

- **البارجة في الأمثال الدارجة**. يوسف رزق ناضر. مخطوط في الجامعة

الأمريكية في بيروت.

- **بغية الوعاة في طبقات اللغويّين والنحاة**. السيوطيّ (جلال الدين عبد الرحمن ابن الكمال). دار الفكر، بيروت، ١٩٧٩م.

- **البيان والتبيين**. الجاحظ (عمرو بن بحر). تحقيق عبد السلام محمد هارون. دار الجيل، بيروت، ودار الفكر، لاط، لات.

- ت -

- **تاج العروس من جواهر القاموس**. الزبيدي (محمد مرتضى). تحقيق عبد الستار أحمد فرّاج. مطبعة حكومة الكويت. الكويت، ١٩٦٥م.

- **تاريخ جرجان**. السهمي (حمزة بن يوسف). عالم الكتب، بيروت.

- **تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشّاق**. داود بن عمر الأنطاكي. تحقيق محمد التونجي. عالم الكتب، بيروت، ط١، ١٩٩٣م، وطبعة دار حمد ومحيو، بيروت، ١٩٧٢م.

- **التعابير ودلالاتها اللغويّة والحضاريّة**. جورج أمين أبو سمرا. رسالة أُعِدّت لنيل شهادة الماجستير في اللغة العربيّة وآدابها. كلية الآداب والعلوم الإنسانيّة في الجامعة اللبنانية، الفرع الثاني، الفنار (لبنان)، لم تُنشر، ١٩٨٢م.

- **تمثال الأمثال**. الشيبي (أبو المحاسن محمد بن علي العبدريّ). تحقيق أسعد ذبيان. دار المسيرة ودار بيروت، ط١، ١٩٨٢م.

- **التمثيل والمحاضرة**. الثعالبي (عبد الملك بن محمد). تحقيق عبد الفتاح حلو. مصر، ١٩٦١م.

- **تهذيب إصلاح المنطق**. الخطيب التبريزي (يحيى بن علي). القاهرة، ١٩٠٧م.

- **تهذيب اللغة**. الأزهري (محمد بن أحمد). تحقيق عبد السلام هارون. راجعه محمد علي النجار. المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر، ط١، ١٩٦٤م.

- ث -

- **ثمار القلوب في المضاف والمنسوب**. الثعالبي (عبد الملك بن محمد). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. دار المعارف بمصر، ١٩٨٥م.

- ج -

- **جمهرة أشعار العرب في الجاهليّة والإسلام**. أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي. تحقيق محمد علي الهاشميّ. دار القلم، دمشق، ط٢، ١٩٨٦م.

- **جمهرة الأمثال**. العسكريّ (الحسن بن عبد الله). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعبد المجيد قطامش. دار الجيل، بيروت، ط٢، ١٩٨٨م.

- **جمهرة الأمثال البغداديّة**. عبد الرحمن التكريتي. مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٩٧٨ - ١٩٨١م.

- **جمهرة الأمثال الفراتيّة**. حسين علي حسن. بغداد، ١٩٦٢م.

- **جمهرة اللغة**. أبو بكر محمد بن دريد. تحقيق رمزي البعلبكي. دار العلم للملايين، بيروت. ط١، ١٩٨٧م.

- ح -

- **حاشية الخضري على ابن عقيل على ألفية ابن مالك**. الخضري (محمد بن عفيفي). مطبعة بولاق، ط٢، ١٣٠٢هـ.

- **حاشية الصبان على الأشموني على ألفيّة ابن مالك**. الصبّان (محمد بن علي). المطبعة الخيريّة بمصر، ط١، ١٣٠٥هـ.

- **حضارة في طريق الزوال القرية اللبنانيّة**. أنيس فريحة. دار النهار، بيروت، ط٢، ١٩٨٠م.

- **حكمة لبنان تحليل اجتماعيّ لأمثاله**. حسن الساعاتي. منشورات جامعة بيروت العربية، بيروت، ط١، ١٩٧١م.

- **حكي قرايا وحكي سرايا**. سلام الراسي. مؤسسة نوفل، بيروت، ط٤، ١٩٨٢م.

- **حماسة البحتري**. الوليد بن عبيد. نشر لويس شيخو، بيروت، ١٩١٠م.

- **الحيوان** ← كتاب الحيوان.

- خ -

- **خاص الخاصّ**. الثعالبي (عبد الملك بن محمد). مكتبة الحياة، بيروت، لاط، لات.

- **خزانة الأدب ولبّ لباب لسان العرب**. عبد القادر بن عمر البغداديّ. تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون. مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٣، ١٩٨٩م.

- د -

- **دائرة المعارف، قاموس عامّ لكل فنّ ومطلب**. إدارة فؤاد أفرام البستاني، ونشره. بيروت، ١٩٥٦م.

- **دراسات في التاريخ**. أنيس فريحة. دار النهار للنشر، بيروت، ١٩٨٠م.

- **الدرّة الفاخرة في الأمثال السائرة**. أبو عبد الله حمزة بن الحسن الأصفهاني. تحقيق عبد المجيد قطامش. دار المعارف بمصر، ط٢، ١٩٧٦م.

- **ديوان إبراهيم الصولي**. ضمن «الطرائف الأدبيّة».

- **ديوان إبراهيم بن هرمة** = شعر إبراهيم بن هرمة.

- **ديوان احمد بن أبي فنن**. ضمن « شعراء عباسيون».

- **ديوان ابن أحمر** = شعر عمرو بن أحمر.

- **ديوان الأحوص الأنصاري** = شعر الأحوص الأنصاري.

- **ديوان الأخطل**. (غوث بن غياث). شرحه راجي الأسمر. دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.

- **ديوان أبي الأسود الدؤلي** (ظالم بن عمرو). تحقيق محمد حسن آل ياسين. لا ناشر، ط١، ١٩٨٢م.

- **ديوان الأسود بن يعفر**. صنعة نوري حمودي القيسي. وزارة الثقافة والإعلام في الجمهوريّة العراقيّة، ط١، لات.

- **ديوان أشجع بن عمرو السلمي**. جمع خليل بنيان الحسون. دار المسيرة، بيروت، ط١، ١٩٨١م.

- **ديوان الأعشى** (ميمون بن قيس). شرح وتعليق محمد محمد حسين. مؤسّسة الرسالة، ط٧، ١٩٨٣م.

- **ديوان الأغلب العجلي** (الأغلب بن عمرو). ضمن «شعراء أمويّون».

- **ديوان الأفوه الأودي** (صلاءة بن عمرو). ضمن «الطرائف الأدبية».

- **ديوان امرئ القيس**. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. دار المعارف بمصر،

ط١، ١٩٥٨م.

- **ديوان أميّة بن أبي الصلت**. جمعه بشير يموت. بيروت، ط١، ١٩٣٤م.

- **ديوان أوس بن حجر**. تحقيق محمد يوسف نجم. دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، لاط، ١٩٨٦م.

- **ديوان أيمن بن خريم**. جمع الطيّب العيّاش. مجلة حوليّات الجامعة التونسيّة، العدد التاسع، تونس ١٩٧٢.

- **ديوان البحتري** (الوليد بن عبيد). دار صادر، بيروت، لاط، لات.

- **ديوان ابن بسّام** (علي بن محمد). ضمن «شعراء عبّاسيّون».

- **ديوان بشار بن برد**. تحقيق محمد الطاهر بن عاشور، نشر لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ط١، ١٩٥٠م. وجمع وتحقيق بدر الدين العلوي، دار الثقافة، بيروت، لاط، ١٩٨١م.

- **ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي**. تحقيق عزّة حسن. منشورات وزارة الثقافة، دمشق، ط٢، ١٩٧٢م.

- **ديوان بني بكر في الجاهليّة** .جمع وشرح وتحقيق ودراسة عبد العزيز نبوي. دار الزهراء ، القاهرة، ط١، ١٩٨٩ م.

- **ديوان تأبّط شرًّا** (ثابت بن جابر). جمع وتحقيق وشرح علي ذو الفقار شاكر. دار الغرب الإسلاميّ، ط١، ١٩٨٤م.

- **ديوان أبي تمام**. شرح الخطيب التبريزي (يحيى بن علي). قدَّم له ووضع حواشيه راجي الأسمر. دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.

- **ديوان تميم بن مقبل**. تحقيق عزّة حسن. مطبوعات مديريّة إحياء التراث القديم في وزارة الثقافة والإرشاد القوميّ، دمشق، ١٩٦٢م.

- **ديوان الثعالبيّ** (عبد الملك بن محمد). دراسة وتحقيق محمود عبد الله الجادر. عالم الكتب، بيروت، ومكتبة النهضة العربية، بغداد، ط١، ١٩٨٨م.

- **ديوان جرير** (جرير بن عطيّة). شرح محمد بن حبيب. تحقيق نعمان محمد أمين طه. دار المعارف بمصر، ط٣، ١٩٨٦م.

- **ديوان جميل بثينة**. تحقيق اميل يعقوب. دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٩٢م.

- **ديوان حاتم الطائي (حاتم بن عبد الله)**. صنعة يحيى بن مدرك الطائي. رواية هشام بن محمد الكلبي. دراسة وتحقيق عادل سليمان جمال. مكتبة الخانجي القاهرة، ط٢، ١٩٩٠م.

- **ديوان حسّان بن ثابت**. تحقيق سيد حنفي حسنين. دار المعارف بمصر، ط١، ١٩٨٣م.

- **ديوان الحطيئة** (جرول بن أوس). شرح أبو سعيد السكري. دار صادر، بيروت، لاط، ١٩٨١م.

- **ديوان حميد بن ثور الهلاليّ**. وفيه بائيّة أبي دؤاد الإيادي. صنعة عبد العزيز الميمني. الدار القوميّة للطباعة والنشر، القاهرة، لاط، لات، [تاريخ المقدمة ١٩٥٠م].

- **ديوان الخريمي** (إسحاق بن حسان). تحقيق علي جواد الطاهر ومحمد جبار المعيد. دار الكتاب الجديد، بيروت، ط١، ١٩٧١م.

- **ديوان ابن خفاجة** (ابراهيم بن أبي الفتح). تحقيق مصطفي غازي الاسكندرية، ط١، ١٩٦٠م.

-**ديوان الخنساء** (تماضر بنت عمر). رواية ثعلب (أحمد بن يحيى). تحقيق

أنور أبو سويلم. دار عمّار، عمّان، ط١، ١٩٨٨م.

- **ديوان أبي دؤاد الإياديّ** (جارية أو حارثة بن الحجاج). نشر جوستاف جرونيام، ضمن دراسات في الأدب العربيّ، ترجمة إحسان عباس. منشورات مكتبة الحياة، بيروت، ط١، ١٩٥٩م.

- **ديوان ابن دريد**. دراسة وتحقيق عمر بن سالم. الدار التونسية للنشر. تونس، ط١، ١٩٧٣.

- **ديوان دريد بن الصمّة**. تحقيق عمر عبد الرسول. دار المعارف بمصر، ط١، ١٩٨٥م.

- **ديوان أبي دلامة** (زند بن الجون). تحقيق اميل يعقوب. دار الجيل، بيروت، ط١، ١٩٩٤.

- **ديوان ذي الإصبع العدوانيّ** (حرثان بن محرث). جمعه وحققه عبد الوهاب محمد علي العدوانيّ ومحمد نائف الدليمي. الموصل، ١٩٧٣م.

- **ديوان ديك الجن** (عبد السلام بن رغبان). تحقيق أنطوان محسن القوّال. دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٩٢.

- **ديوان ذي الرمّة** (غيلان بن عقبة). شرح أحمد بن حاتم الباهليّ. رواية أبي العباس ثعلب. تحقيق عبد القدوس أبي صالح. مؤسسة الإيمان، بيروت، ط١، ١٩٨٢م.

- **ديوان رؤبة بن العجّاج**. تحقيق وليم بن الورد. دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط٢، ١٩٨٠م.

- **ديوان الراعي النميري** (عبيد بن حصين). جمعه وحقّقه راينهرت ڤايبرت. نشر فرانتس شتايز بقيسبادن، بيروت، ط١، ١٩٨٠م.

- **ديوان ابن الرومي** (علي بن العباس). شرح وتحقيق عبد الأمير علي مهنا. دار

ومكتبة الهلال، بيروت، ط١، ١٩٩١م.

- **ديوان زهير بن أبي سلمى**. شرح كرم البستاني. دار صادر، بيروت، لاط، ١٩٨٦م. وشرح ديوان زهير بن أبي سلمى. صنعة أبي العبّاس ثعلب. نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب، القاهرة، ١٩٦٤ م.

- **ديوان زيد الخيل الطائي** = شعر زيد الخيل الطائيّ.

- **ديوان السريّ الرفّاء**. دار الجيل، بيروت، ط١، ١٩٩١م.

- **ديوان أبي سعد المخزوني** = شعر أبي سعد المخزوميّ.

- **ديوان سلم الخاسر**. ضمن «شعراء عباسيون».

- **ديوان السليك بن السلكة** = السليك بن السلكة أخباره وشعره.

- **ديوان السموأل** = ديوانا عروة بن الورد والسموأل.

- **ديوان سويد بن أبي كاهل**. جمع وتحقيق شاكر العاشور. مراجعة محمد جبار المعيبد. ساعدت وزارة الإعلام العراقيّة على نشره. ط١، ١٩٧٢م.

- **ديوان السيّد الحميريّ** (إسماعيل بن محمد). جمعه وحققه وشرحه شاكر هادي شاكر. منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، لاط، لات.

- **ديوان الإمام الشافعي** (محمد بن إدريس). جمعه وحققه وشرحه إميل بديع يعقوب. دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٩١م.

- **ديوان الشريف المرتضى** (عليّ بن الحسين). القاهرة، ١٩٥٨م.

- **ديوان أبي الشمقمق** (مروان بن محمد). ضمن «شعراء عباسيون».

- **ديوان الشنفرى** (عمرو بن مالك). جمع وتحقيق وشرح إميل يعقوب. دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٩١م.

- **أبو الشيص الخزاعي** (عبد الله). صنعة عبد الله الجبوري. المكتب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٩٨٤ م.

- **ديوان الصاحب بن عباد**. تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين. مكتبة النهضة، بغداد، ط١، ١٩٦٥م.

- **ديوان صالح بن عبد القدوس**. تحقيق عبد الله الخطيب. دار منشورات البصري، بغداد، [ط١]، ١٩٦٧م.

- **ديوان صريع الغواني** (مسلم بن الوليد). تحقيق سامي الدهّان. دار المعارف بمصر، ط٣، لات.

- **ديوان طرفة بن العبد**. دار صادر، بيروت، لاط، لات.

- **ديوان الطرمّاح** (الطرمّاح بن حكيم). تحقيق عزّة حسن. دمشق، ١٩٦٨م.

- **ديوان طفيل الغنويّ** (طفيل بن عوف). تحقيق عبد القادر أحمد. دار الكتاب الجديد، بيروت ط١، ١٩٦٨م.

- **ديوان العبّاس بن الأحنف**. قدَّم له وشرحه كرم البستاني. دار صادر، بيروت، لاط، ١٩٧٨م.

- **ديوان العباس بن مرداس**. جمع وتحقيق يحيى الجبوري. نشر مديريّة الثقافة العامّة في وزارة الثقافة والإعلام في الجمهورية العراقية، بغداد، ط١، ١٩٦٨م.

- **ديوان عبد الله بن الزبعرى** = شعر عبد الله بن الزبعرى.

- **ديوان عبد الله بن الزبير الأسدي** = شعر عبد الله بن الزبير.

- **ديوان عبد الله بن معاوية** = شعر عبد الله بن معاوية.

- **ديوان عبيد بن الأبرص**. تحقيق وشرح حسين نصار. البابي الحلبي، مصر، ط١، ١٩٥٧م.

- **ديوان العتّابي** (كلثوم بن عمرو). ضمن «في فلك أبي نواس».

- **ديوان أبي العتاهية** (إسماعيل بن القاسم). تحقيق شكري فيصل. مطبعة جامعة دمشق، لاط، ١٩٦٥م.

- **ديوان العجاج** (عبد الله بن رؤبة). رواية عبد الملك بن قريب الأصمعي وشرحه. تحقيق عزّة حسن. مكتبة دار الشرق، بيروت، ١٩٧١م.

- **ديوان عديّ بن زيد العباديّ**. تحقيق محمد جبار المعيبد. منشورات وزارة الثقافة والإرشاد في الجمهوريّة العراقيّة، بغداد، لاط، لات.

- **ديوان عديّ بن الرقاع العامليّ**. جمع وشرح حسن محمد نور الدين. دار الكتب العلميّة، بيروت، لاط، ١٩٩٠م.

- **ديوان عرقلة الكلبي** (حسان بن نمير). تحقيق أحمد الجندي. دار صادر، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.

- **ديوان عروة بن الورد**. شرح ابن السكّيت. تحقيق عبد المعين الملوحي. نشر وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق، لا ط، لات.

- **ديوان أبي علي البصير**. ضمن «شعراء عبّاسيّون».

- **ديوان علي بن جبلة** = شعر علي بن جبلة.

- **ديوان علي بن الجهم**. تحقيق خليل مردم بك. دار الآفاق الجديدة، بيروت، لاط، لات.

- **ديوان الإمام عليّ بن أبي طالب**. جمع نعيم زرزور. دار الكتب العلميّة، بيروت، لاط، لات.

- **ديوان عمر بن أبي ربيعة**. تحقيق محمد محيي الدين عبد المحيد. دار الأندلس، بيروت، ط٤، ١٩٨٨م.

- **ديوان عمرو بن قميئة البكريّ**. تحقيق حسن كامل الصيرفيّ. مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١١، القاهرة، ١٩٦٥م.

- **ديوان عمرو بن كلثوم**. جمعه وحققه وشرحه إميل بديع يعقوب. دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٩١م.

- **ديوان عمرو بن معديكرب** - شعر عمرو بن معدي كرب:

- **ديوان عنترة بن شداد**. تحقيق ودراسة محمد سعيد مولوي. المكتب الإسلاميّ، بيروت، ط٢، ١٩٨٣م، وطبعة دار الكتاب العربي ببيروت.

- **ديوان أبي العيناء** (محمد بن القاسم). جمع وتحقيق أنطوان القوال. دار صادر، بيروت ، ط١، ١٩٩٤م.

- **ديوان أبي الفتح البستيّ علي بن محمد حياته وشعره**. محمد مرسي الخولي. دار الأندلس، بيروت. ط١، ١٩٨٠م.

- **ديوان أبي فراس الحمداني** (الحارث بن سعيد). تحقيق محمد التونجي. منشورات المستشاريّة الثقافيّة للجمهوريّة الإسلاميّة الإيرانيّة بدمشق، لاط، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.

- **ديوان الفرزدق** (همّام بن غالب). قدّم له وشرحه كرم البستاني. دار صادر، بيروت، لاط، لات.

- **ديوان القطامي** (عُمير بن شُييم). تحقيق إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب. دار الثقافة، بيروت، ط١، ١٩٦٠م.

- **ديوان قيس بن الخطيم**. تحقيق ناصر الدين الأسد. دار صادر، بيروت،

ط٢، ١٩٦٧م.

- **ديوان قيس بن ذريح**. جمع وتحقيق وشرح اميل بديع يعقوب. دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٩٣.

- **ديوان كُثيِّر عزَّة** (كثيِّر بن عبد الرحمن). تحقيق إحسان عباس. دار الثقافة، بيروت، ١٩٧١م.

- **ديوان كُشاجم** (محمود بن حسين). تحقيق وشرح وتقديم خيريّة محمد محفوظ. مطبوعات وزارة الإعلام، مديريّة الثقافة العامّة، بغداد،[ط١]، ١٩٧٠م. وطبعة المطبعة الأنسيّة، بيروت، بلا تاريخ.

- **ديوان كعب بن زهير** = شرح ديوان كعب بن زهير.

- **ديوان الكميت بن زيد الأسديّ** = شعر الكميت بن زيد الأسديّ.

- **ديوان لبيد بن ربيعة** = شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري.

- **ديوان لقيط بن يعمر الإياديّ**. تحقيق عبد المعيد خان. مؤسسة الرسالة، بيروت. ط١، ١٩٨٧م.

- **ديوان مالك ومتمم بن نويرة**. تأليف ابتسام الصفار. مطبعة الإرشاد، بغداد، لاط، ١٩٦٨م.

- **ديوان المتلمس الضبعيّ** (جرير بن عبد المسيح). رواية الأثرم وأبي عبيدة عن الأصمعي. تحقيق حسن كامل الصيرفي. مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٤، القاهرة، ١٩٦٨م.

- **ديوان المتنبي** = شرح ديوان المتنبّي.

- **ديوان المتوكّل الليثيّ** = شعر المتوكّل الليثيّ.

- **ديوان المثقّب العبديّ** (عائذ بن محصن). تحقيق حسن كامل الصيرفيّ.

مجلة معهد المخطوطات العربيّة، المجلد ١٦ ، القاهرة، ١٩٧٠م.

- **ديوان مجنون ليلى** (قيس بن الملوّح). جمع وتحقيق عبد الستار أحمد فراج. مكتبة مصر، القاهرة، لاط، لات.

- **ديوان محمد بن بشير** = شعر محمد بن بشير الخارجيّ.

- **ديوان المخبّل السعديّ** (ربيعة أو ربيع أو كعب بن ربيعة). ضمن «شعراء مقلّون».

- **ديوان المرقّش الأصغر** (ربيعة بن سفيان). ضمن «ديوان بني بكر في الجاهليّة».

- **ديوان مسكين الدارميّ** (ربيعة بن عامر). جمع وتحقيق خليل إبراهيم العطيّة وعبد الله الجبوري. مطبعة دار البصري،[ط١]، ١٩٧٠م.

- **ديوان مسلم بن الوليد** = ديوان صريع الغواني.

- **ديوان المعاني**. العسكري (أبو هلال الحسن بن عبد الله). القاهرة، ١٣٥٣م.

- **ديوان معن بن أوس**. تحقيق شوارتز، ليبزج، ١٩٠٣م.

- **ديوان المقنّع الكنديّ** (محمد بن عميرة). ضمن «شعراء أمويّون».

- **ديوان منصور النمريّ** = شعر منصور النمريّ.

- **ديوان النابغة الجعديّ** = شعر النابغة الجعديّ.

- **ديوان النابغة الذبياني** (زياد بن معاوية). تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. دار المعارف بمصر، ١٩٧٧م.

- **ديوان النمر بن تولب**. ضمن «شعراء إسلاميّون».

- **ديوان أبي نواس** = شرح ديوان أبي نواس.

- **ديوان هدبة بن الخشرم** = شعر هدبة بن الخشرم.

- **ديوان ابن هرمة** = شعر إبراهيم بن هرمة.

- **ديوان يزيد بن محمد المهلَّبيّ**. ضمن «شعراء عبّاسيّون».

- **ديوان يزيد بن المفرغ الحميريّ**. جمع وتنسيق عبد القدوس صالح. مؤسّسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٩٨٢م.

- **ديوانا عروة بن الورد والسموأل**. شرح كرم البستاني. دار صادر، بيروت، لاط، لات.

- ر -

- **رسالة الغفران**. أبو العلاء المعرّي (أحمد بن عبد الله). تحقيق وشرح محمد عزت نصرالله. دار الشمال. طرابلس (لبنان)، ط٢، ١٩٨٦م.

- ز -

- **الزاهر في معاني كلمات الناس**. أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري. تحقيق حاتم صالح الضامن. مؤسَّسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.

- **زهر الأكم في الأمثال والحكم**. الحسن اليوسي. تحقيق محمد حجي ومحمد الأخضر. دار الثقافة، الدار البيضاء، ط١، ١٩٨١م.

- س -

- **السليك بن السلكة أخباره وشعره**. دراسة وجمع وتحقيق حميد آدم ثويني وكامل سعيد عواد. مطبعة العاني، بغداد، ط١، ١٩٨٤م.

- **سمط اللآلي في شرح أمالي القالي**. أبو عبيد البكري (عبد الله بن عبد العزيز). تحقيق عبد العزيز الميمني. لجنة التأليف والترجمة والنشر،

القاهرة، ١٩٣٦م.

- **سوائر الأمثال على أفعل**. حمزة بن الحسن الأصفهاني. دراسة وتحقيق فهمي سعد. عالم الكتب، بيروت، ط١، ١٩٨٨م.

- ش -

- **شرح أبيات سيبويه**. السيرافي (يوسف بن أبي سعيد). دار المأمون للتراث، دمشق وبيروت، لاط، ١٩٧٩م.

- **شرح اختيارات المفضَّل**. الخطيب التبريزي (يحيى بن عليّ). تحقيق فخر الدين قباوة. دار الكتب العلميَّة، بيروت، لاط، ١٩٨٧م.

- **شرح أدب الكاتب**. الجواليقي(موهوب بن أحمد). نشر مصطفى صادق الرافعي، القاهرة، ١٣٥٠هـ.

- **شرح أشعار الهذليِّين**. صنعة أبي سعيد الحسن بن الحسين السكّريّ. رواية علي بن عيسى النحويّ. تحقيق عبد الستار أحمد فراج. راجعه محمود محمد شاكر. مكتبة دار العروبة، لاط، لات.

- **شرح ديوان الحماسة**. (المرزوقي أحمد بن محمد). نشر أحمد أمين وعبد السلام هارون، القاهرة ١٩٥١ - ١٩٥٣م.

- **شرح ديوان كعب بن زهير**. صنعة أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري. تحقيق عباس عبد القادر . نشر دار القومية للطباعة والنشر، القاهرة، [ط١]، ١٩٦٥م.

- **شرح ديوان لبيد بن ربيعة العامري**. تحقيق إحسان عباس. نشر وزارة الإعلام في الكويت، ط٢، ١٩٨٤م.

- **شرح ديوان المتنبّي** (أحمد بن الحسين). عبد الرحمن البرقوقي. دار الكتاب

العربيّ. بيروت، ط٣، ١٩٨٠م.

- **شرح ديوان أبي نواس** (الحسن بن هانئ). ضبط معانيه وشروحه وأكملها إيليّا الحاوي. منشورات الشركة العالميّة للكتاب، ١٩٨٧م.

- **شرح شذور الذهب**. ابن هشام (عبد الله بن يوسف). ترتيب وشرح وتعليق عبد الغني الدقر. دار الكتب العربية ودار الكتاب، لاط ، لات.

- **شرح شواهد المغني**. السيوطي (عبد الرحمن بن الكمال) منشورات مكتبة الحياة، بيروت، لاط، لات.

- **شرح ابن عقيل على ألفيّة ابن مالك**. ابن عقيل (أبو عبد الله محمد بن عبد الله). المكتبة التجارية الكبرى بمصر، القاهرة، ط١٤، ١٩٦٤م.

- **شرح القصائد السبع الطوال الجاهليّات**. أبو بكر الأنباري (محمد بن القاسم). تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف بمصر، ط٤، ١٩٨٠م.

- **شرح القصائد المشهورات الموسومة بالمعلّقات**. صنعة ابن النحاس (أحمد ابن محمد). دار الكتب العلميّة، بيروت، ط١، ١٩٨٥م.

- **شرح المعلّقات السبع**. الزوزنيّ أبو عبد الله الحسين بن أحمد. منشورات التجاريّة المتحدة ودار البيان، بيروت، ط٣، ١٩٨٠م.

- **شرح المعلّقات العشر**. الزوزنيّ (الحسين بن أحمد). مكتبة الحياة، بيروت، لاط، ١٩٨٩م.

- **شرح المفصل**. ابن يعيش (يعيش بن علي). عالم الكتب، بيروت ومكتبة المتنبي، القاهرة، لاط، لات.

- **شعر إبراهيم بن هرمة**. تحقيق محمد نفاع وحسين عطوان. مطبوعات مجمع اللغة العربيّة بدمشق، لاط، لات،[تاريخ المقدمة ١٩٦٩م].

- **شعر الأحوص الأنصاريّ** (عبد الله بن محمود). جمع وتحقيق عادل سليمان

جمال. الهيئة المصريّة العامّة للتأليف والنشر، القاهرة، لاط، ١٩٧٠م.

- **شعر الخوارج**. شعرهم خطبهم رسائلهم. جمعه وحقّقه نايف معروف. دار المسيرة، بيروت، ط١، ١٩٨٣م.

- **شعر زيد الخيل الطائي**. صنعة أحمد مختار البرزة. دار المأمون للتراث، دمشق، لاط، لات.

- **شعر أبي سعد المخزومي (عيسى بن الوليد)**. جمع وتحقيق رزوق فرج رزوق. بغداد، ط١، ١٩٧١م.

- **الشعر العامي**. مارون عبود. دار الثقافة ودار مارون عبود، بيروت، ١٩٦٨م.

- **شعر عبد الله بن الزبعرى**. تحقيق يحيى الجبوري. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٩٨١م.

- **شعر عبد الله بن الزبير الأسديّ**. جمع وتحقيق يحيى الجبوريّ. نشر مديريّة الثقافة والإعلام في وزارة الإعلام في الجمهوريّة العراقيّة، ط١، ١٩٧٤م.

- **شعر عبد الله بن معاوية**. جمع وتحقيق عبد الحميد راضي. مؤسَّسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٩٨٢م.

- **شعر علي بن جبلة**. تحقيق حسين عطوان. دار المعارف بمصر، [ط١]، ١٩٧٢م.

- **شعر عمرو بن معديكرب**. جمعه مطاع الطرابيشي. مطبوعات مجلة اللغة العربيّة بدمشق، ط٢، ١٩٨٥م.

- **شعر الكميت بن زيد الأسديّ**. جمع وتقديم داود سلوم. مكتبة الأندلس، بغداد، لاط، ١٩٦٩م.

- **شعر المتوكّل اللّيثيّ (المتوكل بن عبد الله)**. جمع يحيى الجبوري. نشر مكتبة

الأندلس، بغداد، ١٩٧١م.

- **شعر محمد بن بشير الخارجيّ**. جمعه وحققه وشرحه محمد خير البقاعيّ. دار قتيبة، دمشق، ط١، ١٩٨٥م.

- **شعر منصور النمريّ**. جمعه وحققه الطيّب العيّاش. مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، [ط١]، ١٩٨١م.

- **شعر النابغة الجعديّ (قيس بن عبد الله)**. تحقيق عبد العزيز رباح. المكتب الإسلاميّ، بيروت، ط١، ١٩٦٤م.

- **شعر نصيب بن رباح**. جمع وتقديم داود سلوم. مكتبة الأندلس، بغداد، [ط١]، ١٩٦٨م.

- **شعر هدبة بن الخشرم**. جمع وتحقيق يحيى الجبوري. منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي بدمشق، لاط، ١٩٨٦م.

- **الشعر والشعراء**. ابن قتيبة عبد الله بن مسلم. تحقيق وشرح أحمد محمد شاكر. دار التراث العربيّ للطباعة، [القاهرة]، ط٣، ١٩٧٧م.

- **شعراء إسلاميّون**. تحقيق نوري حمودي القيسي. عالم الكتب، بيروت، ومكتبة النهضة العربية، بغداد، ١٩٨٤م.

- **شعراء أمويون**. تحقيق نوري حمودي القيسي. عام الكتب، بيروت، ومكتبة النهضة العربية، بغداد، ط١، ١٩٨٥م.

- **شعراء عباسيون، مطيع بن إياس، وسلم الخاسر، وأبو الشمقمق، دراسات ونصوص شعرية**. ترجمها وأعاد تحقيقها محمد يوسف نجم. راجعها إحسان عباس. منشورات مكتبة الحياة، بيروت، ط١، ١٩٥٩م.

- **شعراء عبّاسيون**. تحقيق يونس أحمد السامرائيّ. عالم الكتب، بيروت، ط١،

١٩٨٧ - ١٩٩٠م.

- **شعراء مقلّون**. تحقيق حاتم صالح الضامن. عالم الكتب، بيروت، ومكتبة النهضة العربية، بغداد، ط١، ١٩٨٧م.

- ص -

- **صبح الأعشى في صناعة الإنشا**. القلقشندي (أحمد بن علي). الهيئة المصريّة العامة للكتاب، ١٩٨٥م.

- ط -

- **طبقات فحول الشعراء**. محمد بن سلام الجمحيّ. قرأه وشرحه محمود شاكر. مطبعة المدني، القاهرة، ط١، ١٩٧٤م.

- **الطرائف الأدبيّة**. صحّحه وخرّجه وعارضه على النسخ المختلفة وذيّله عبد العزيز الميمني. دار الكتب العلمية، بيروت، لاط، لات.

- **طرائف وأمثال شعبيّة من الجزيرة العربيّة**. عاتق بن غيث البلادي. دار القلم، بيروت، ١٩٧٥م.

- ع -

- **العادات والتقاليد اللبنانيّة**. لحد خاطر. دار لحد خاطر، بيروت، ١٩٧٧م.

- **العقد الفريد**. ابن عبد ربّه (أحمد بن محمد). شرح وضبط وتصحيح أحمد أمين وغيره. دار الكتاب العربي، بيروت، لاط، ١٩٨٣م.

- **العمدة في محاسن الشعر وآدابه**. ابن رشيق (أبو علي الحسن بن شريق). تحقيق محمد قرقزان. دار المعرفة، بيروت، ط١، ١٩٨٨م.

- **عيون الأخبار**. ابن قتيبة (عبد الله بن مسلم). دار الكتب المصريَّة، القاهرة، لاط، ١٩٢٤ - ١٩٣٠م.

- ف -

- **الفاخر**. المفضَّل بن سلمة. تحقيق عبد العليم البطحاوي ومحمد علي النجار. البابي الحلبي، القاهرة، ط١، ١٩٦٠م.

- **فرائد اللآل في مجمع الأمثال**. إبراهيم بن الأحدب الطرابلسيّ. المطبعة الكاثوليكيّة، بيروت، ١٣١٢هـ.

- **فصل المقال في شرح كتاب الأمثال**. أبو عبيد البكريّ (عبد الله بن عبد العزيز). تحقيق إحسان عباس وعبد المجيد عابدين. دار الأمانة ومؤسّسة الرسالة، بيروت، ط٣، ١٩٨٣م.

- **فهارس لسان العرب**. تصنيف خليل أحمد عمايرة. إشراف أحمد أبو الهيجاء. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٨٧م.

- **الفهرست**. النديم (محمد بن أبي يعقوب إسحاق). تحقيق رضا. دار المسيرة، بيروت، ط٣، ١٩٨٨م.

- **فوات الوفيات**. محمد بن شاكر الكتبي. تحقيق إحسان عباس. دار صادر، بيروت، لاط، لات.

- **في البلاغة العربية، علم البديع**. عبد العزيز عتيق. دار النهضة العربية، بيروت، ط٢، ١٩٧٠م.

- **في البلاغة العربية، علم البيان**. عبد العزيز عتيق. دار النهضة العربيّة، بيروت، ١٩٧٤م.

- **في البلاغة العربية، علم المعاني**. عبد العزيز عتيق. دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٧٤م.
- **في الزوايا خبايا**. سلام الراسي. مؤسَّسة نوفل، ط٣، ١٩٨٣م.
- **في فلك أبي نواس والبة بن الحباب وكلثوم بن عمرو العتابيّ وإبان بن حميد اللاحقيّ**. نازك سابا يارد. مؤسسة نوفل، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.

- ق -

- **القاموس المحيط**. الفيروزبادي (مجد الدين محمد بن يعقوب). مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٨٦م.
- **القرآن الكريم**.
- **قصص الأمثال العاميَّة**. محمد صادق زلزلة. دار الجيل، بيروت، ١٩٨٥م.

- ك -

- **الكامل**. المبرد (محمد بن يزيد). تحقيق محمد أحمد الدالي. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٩٩٣م.
- **الكتاب**. سيبويه (عمرو بن عثمان). تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون. مكتبة الخانجي، القاهرة، ط٣، ١٩٨٨م.
- **كتاب الأمثال** =الأمثال.
- **كتاب الحيوان**. الجاحظ (عمرو بن بحر). تحقيق عبد السلام محمد هارون. دار الجيل ودار الفكر، بيروت، لاط، ١٩٨٨م.
- **كتاب الصناعتين الكتابة والشعر**. أبو هلال العسكريّ (الحسن بن عبد الله).

تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم. المكتبة العصريّة، صيدا، لاط، ١٩٨٦م.

- **كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون**. حاجي خليفة. مصطفى بن عبد الله. منشورات مكتبة المثنّى، بغداد، لاط، لات.

- **كنوز الحكمة**. راجي الأسمر. دار الجيل، بيروت، لاط، لات.

- ل -

- **لئلاّ تضيع**. سلام الراسي. مؤسّسة نوفل. بيروت، ط٣، ١٩٨١م.

- **اللامات** الزجاجيّ (عبد الرحمن بن إسحاق). تحقيق مازن المبارك. دار الفكر، دمشق، ط٢، ١٩٨٥م.

- **لبنان أمثال وحكم**. جان غبريل. مؤسسة بدران، بيروت، لات.

- **لبنان مباحث علميّة واجتماعيّة**. برعاية إسماعيل حقي بك. منشورات الجامعة اللبنانيّة، ط٢، ١٩٦٩ - ١٩٧٨م.

- **لسان العرب**. ابن منظور(محمد بن مكرم). دار صادر، بيروت، لاط، ١٩٥٦م.

- م -

- **المثل العاميّ اللبنانيّ**. ميشال عوّاد. رسالة لنيل دبلوم الدراسات العليا، السوربون، باريس، ١٩٧٢م. لم تنشر.

- **المثل المقارن بين العربيّة والإنكليزيّة**. ممدوح حقي. دار النجاح، بيروت، لاط، ١٩٧٣م.

- **مجالس ثعلب** (أحمد بن يحيى ثعلب). شرح وتحقيق عبد السلام محمد

هارون. دار المعارف بمصر، ط٥، ١٩٨٧م.

- **المجتمع الليبيّ من خلال أمثاله**. علي مصطفى المصراتي. طرابلس الغرب، لا ناشر، ١٩٦٢م.

- **مجلّة المجمع العلميّ العراقيّ**.

- **مجمع الأمثال**. الميداني (أبو الفضل أحمد بن محمد). دار القلم، بيروت، لاط، لات. وطبعة دار الشمال، طرابلس (لبنان)، صنعة قصي الحسين، ط١، ١٩٩٠م.

- **مجمع الأمثال العاميّة البغداديّة وقصصها**. محمد صادق زلزلة. مؤسسة دار الكتب الثقافية، الكويت، ١٩٧٦م.

- **المحاسن والأضداد**. المنسوب للجاحظ (عمرو بن بحر). الخانجي، القاهرة، ١٣٢٤هـ.

- **محيط المحيط**. بطرس البستاني. مكتبة لبنان، بيروت، ١٩٧٧م.

- **المرصع في الآباء والأمّهات والأبناء والبنات والأذواء والذوات**. ابن الأثير الجزريّ (المبارك بن محمد). تحقيق فهمي سعد. عالم الكتب، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.

- **المزهر في علوم اللغة وأنواعها**. السيوطيّ (عبد الرحمن بن الكمال). شرحه وضبطه وصحّحه وعنون موضوعاته وعلّق حواشيه محمد أحمد جاد المولى وعلي محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم. دار الجيل، ودار الفكر، بيروت، لاط، لات.

- **المستطرف في كلّ فنّ مستطرف**. الإبشيهيّ (محمد بن أحمد). دار الجيل، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.

- **المستقصى في أمثال العرب**. الزمخشري (أبو القاسم جار الله محمود بن عمر). دار الكتب العلميّة، بيروت، ط٢، ١٩٧٤م.

- **مشكاة المصابيح**. الخطيب التبريزي (يحيى بن علي). المكتب الإسلاميّ، بيروت.

- **معجم الأدباء**. ياقوت بن عبد الله الحمويّ. دار إحياء التراث العربي، بيروت، لاط، ١٩٧٩م.

- **المعجم الأدبيّ**. جبور عبد النور. دار العلم للملايين، بيروت، ط١، ١٩٧٩م.

- **معجم الألقاب والأسماء المستعارة في التاريخ العربي والإسلامي**. فؤاد صالح السيد. دار العلم للملايين، بيروت، ط١، ١٩٩٠م.

- **معجم أعلام القرآن**. محمد التونجي. منشورات شركة المجتمع العربيّ للصحافة والنشر، أثينا، ط١، لات.

- **معجم الأمثال**. حنا أبو راشد. بيروت، لا مطبعة، لا ناشر.

- **معجم أمثال الموصل**. عبد الخالق خليل الدباغ الهذلي. بغداد، ١٩٥٦م.

- **معجم البلدان**. ياقوت بن عبد الله الحموي. دار التراث العربي، بيروت، لاط، ١٩٧٩م.

- **معجم الشعراء**. المرزباني (محمد بن عمران). مكتبة القدسيّ، لاب، ط٢، ١٩٨٢م.

- **المعجم الكبير**. مجمع اللغة العربيّة. الهيئة المصريّة العامّة للكتاب، القاهرة، ط١، ١٩٨١م.

- **معجم ما استعجم من أسماء والمواضع**. عبد الله بن عبد العزيز البكريّ.

حقّقه وضبطه مصطفى السّقا. عالم الكتب، بيروت، ط٣، ١٩٨٣م.

- **المعجم المفصّل في شواهد النحو الشعرية**. اميل يعقوب. دار الكتب العلميّة. بيروت، ط١، ١٩٩٢م.

- **المعجم الوسيط**. مجمع اللغة العربيّة. مطابع دار المعارف بمصر، ط٢، ١٩٧٢م.

- **المقاصد النحويّة في شرح شواهد شروح الألفيّة**. محمود بن أحمد العيني. مطبوع مع خزانة الأدب. دار صادر، بيروت، لاط، لات.

- **من الأمثال العاميّة**. خالد سعود الزيد. مطبعة حكومة الكويت، ١٩٦١م.

- **المنجد في اللغة والأعلام**. الأب لويس المعلوف . دار المشرق، بيروت، ط٢١، ١٩٧٣م.

- **منهل الواردين شرح رياض الصالحين**. النووي (أبو زكريا يحيى بن شرف). ضبط وشرح صبحي الصالح. دار العلم للملايين. بيروت، ط٢، ١٩٧٣م.

- **المورد**. منير البعلبكي. دار العلم للملايين، بيروت.

- **موسوعة الأمثال الشعبية في الخليج العربي**. محمد علي الناصري. دار المشرق العربي، بيروت، ١٣٩٩م.

- **موسوعة الأمثال اللبنانيّة**. اميل يعقوب. جَرّوس برس، طرابلس، لبنان. ط١، ١٩٨٩م.

- ن -

- **الناس بالناس**. سلام الراسي. مؤسّسة نوفل، بيروت، ط٢، ١٩٨٣م.

- **نثر الدرّ**. منصور بن الحسين الآبي. تحقيق محمد علي قرنة وغيره. الهيئة المصريّة العامّة للكتاب.

- **نحو سوسيولوجيا للثقافة الشعبيّة**. خليل أحمد خليل. دار الحداثة، بيروت.

- **النقائض، نقائض جرير والفرزدق**. أبو عبيدة معمّر بن المثنّى التيميّ. باعتناء المستشرق الإنكليزي بيغان، طبعة ليدن (هولندا)، ١٩٠٧م.

- **نهاية الأرب في فنون الأدب**. النويري (أحمد بن عبد الوهاب). مطبعة دار الكتب المصريّة بالقاهرة، ط١، ١٩٢٣م.

- **النهاية في غريب الحديث والأثر**. ابن الأثير (المبارك بن محمد). تحقيق محمود الطناجي، القاهرة، ١٩٦٣ - ١٩٦٥م.

- **نهج البلاغة**. الإمام علي بن أبي طالب. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم. القاهرة، ١٩٦٣م.

- **النوادر في اللغة**. أبو زيد سعيد بن أوس. دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢، ١٩٦٧م.

- و -

- **الوسيط في الأمثال**. علي بن أحمد الواحدي. تحقيق عفيف محمد عبد الرحمن. مؤسسة دار الكتب الثقافية، الكويت، لاط، لات.

- **وَفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**. ابن خلكان (أبو العباس شمس الدين أحمد ابن محمد). بيروت، دار صادر، لاط، ١٩م.

- ي -

- **يا مال الشام**. سهام ترجمان. دمشق، مطبعة إدارة التوجيه المعنوي في وزارة الدفاع، ١٩٦٩م.

- **يتيمة الدهر**. الثعالبي (عبد الملك بن محمد). تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد. مصر، ١٣٥٧ هـ/ ١٩٥٧م.

فهرس الفهارس